



Всероссийская общественная организация
содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России»

Правительство Санкт-Петербурга

Комитет по образованию

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1
им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга



Родительский клуб

«Вместе с семьей!»

Устный журнал

**«Как провести выходной день
с ребенком»**



Детская экскурсия — удивительное дело, простое и сложное одновременно, но важно, что от детей сразу чувствуешь отдачу, признательность и любовь

Что самое главное в детской экскурсии?

Несколько советов для мам, пап, бабушек и дедушек, которые гуляют с детьми по Петербургу и хотят, чтобы дети слушали и слышали ваши исторические рассказы:

Мыслить яркими образами, которые понятны детям

Сначала вы сами должны увидеть образ того, о чем рассказываете. Картинка должна быть цветная, подробная и вызывать чувства лично у вас.

Например, садовник Елисейев вырастил в оранжерее для графа Шереметьева землянику в Рождество. Гости — в изумлении, граф в волнении восклицает: «Проси, чего хочешь!»

Очень ярко все себе представляют: и камзол графа, и плетеную корзинку, и снег за окном, мороз до -40 и аромат земляники. Поэтому рассказывать легко. И сами собой рождаются вопросы к детям: **«Что случилось дальше, как ты думаешь?»** Если картинка яркая, то ребята легко придумывают и погружаются в историю. Куда поехали Елисейевы, когда стали свободны? Что стали делать? Легко им было в Петербурге? А что бы ты стал делать на их месте, будь у тебя 100 рублей? И тут хорошо бы от слов перейти к делу

Найдите вещь, деталь, которая характеризует вашего героя, историю

Проще, конечно, воспользоваться иллюстрацией, картинкой, фотографией. Но **лучше всего найти вещь, которую можно потрогать, понюхать, отгадать загадку связанную с ней.** Например, с купцами Елисеевыми я даю ребятам апельсин, на нем гвоздикой выложены буквы фамилии. Буквы разбросаны и из них надо составить слово (апельсинами Елисеев стал торговать на Невском проспекте).

Рассказывая про Петра I, люблю давать детям карту местности Петербурга XVIII века и предлагаю проложить примерный план города (это для детей постарше, конечно). Когда идём в Фотосалон — даю фотографию и предлагаю найти точку, с которой она была сделана. В Летнем саду предлагаю ребятам самостоятельно вылепить некоторые из скульптур. Все, что дети потрогали, приложили усилия к разгадке — запомнится им надолго.

Непросто найти то, что попадает, как говорится, в десяточку, но сам процесс того стоит! Лично для меня — это самое интересное в экскурсии: процесс поиска той самой исторической детали.

Лучше меньше, но лучше

Дети даты не запоминают, особенно когда стоят, слушают даже самые интересные истории от силы минут 5-7. Поэтому **весь исторический рассказ надо уложить в 15-20 минут, а всю экскурсию в 1,5 часа максимум.**

И после такого погружения оставлять у детей желание узнать больше, но уже самостоятельно. Не так, «что я тебе всё рассказал, а вот ещё вспомнил, послушай меня внимательно». Нет! Наполните ваше общение диалогом, поиском, пробежками, фотографированием и открытиями мест.

Поощрение, приз, «вкусняшка» в конце исторической прогулки

После экскурсии мы идём обедать, ужинать или полдничать. Очень здорово, если еда, которую вы предложите ребятам, будет иметь отношение к сегодняшней прогулке. Пусть не вся, но опять же деталь запомнится надолго и сделает трапезу «исторической» и увлекательной. И даже если вы чувствуете, что дети устали от исторической информации, можно просто сказать, что наш герой любил именно это.

Если у вас мальчишки и вы побывали в музее Суворова, то съесть гречневую кашу и щи в хлебе — это прямо обязательно. А если вашими героями стали императоры — возьмите с собой кружевную салфетку и парочку фарфоровых тарелочек. Даже в военных походах императоры кушали просто, но всегда с серебром и на фарфоре. И этот день станет особым

И последнее, моё любимое: легко забыть, все что вам говорят и всё, что показывают, но мы никогда не забудем атмосферу, когда нам хорошо

Атмосфера создаётся вашим увлечением, интересом и желанием поделиться открытиями! Не «мои дети должны знать историю города, в котором живут», а — «Ого, оказывается, первый трамвай пошёл по льду Невы, а первый поезд имел такую же скорость, как и сегодняшние электрички, а загранпаспорт мог выдать старший дворник». И таких открытий множество.

Удивляйтесь, играйте, открывайте историю вместе с детьми! Любовь к городу она внутри нас, и ребенок все чувствует и понимает, просто говорить об этой любви надо творчески. К взрослым экскурсиям у меня примерно такой же подход. И пусть это не всегда понимают коллеги по цеху, но разбудить внутреннего ребёнка в серьёзном взрослом — это очень увлекательно!

Банковский мост



Свой путь к назначенному месту мы начинаем с Невского проспекта. Он назван так в честь героя и святого князя Руси Александра Невского, а от названия Александро-Невской Лавры. Также справа мы можем заметить Казанский собор – один из крупнейших храмов С-Пб. Построен в 19 веке. Спросить какие у детей любимые книжки. Рассказать, что в соборе собрана почти все книги. Предложить им сходить с родителями почитать. Далее мы подходим к главной достопримечательности С-Пб Банковский мост. Построен в 19 веке, после львиного моста. Сам мост назван в честь Ассигнационного банка России, но сейчас там расположен институт. Сам мост хорошо виден с Невского проспекта. Прекрасный вид на собор, который мы проходили. Также на этом мосту установлены грифоны. А по легенде грифоны являются надежными стражниками кладов, именно поэтому их скульптуры расположены рядом с банком. Крылья самих грифонов покрыты золотом. Также существует легенда, что если потереть лапку грифону и положить монетку то вы получите подарок в скором времени

Львиный мост



Метро Садовая, так как на улице Садовой. Одна из центральных улиц С-Пб на Неве. Начало строительства 18 век. Подлине почти как Невский проспект. Проходим Вознесенский мост, Подъяческий мост, так как называются улицы. Сам мост проходит через канал Грибоедова, тут проживал сам Александр Сергеевич Грибоедов.

Львиный мост находится в Адмиралтейском районе С-Пб. Сооружение по праву считается одним из самых красивых мостов в северной столице как выдающийся памятник архитектуры 19 века. Длина моста 27 метров, а ширина 3 метра. Оригинальность мосту придают фигуры львов. Именно скульптуры белых каменных стражников дали название Львиному мосту. Дополняет облик чугунная решетка с художественным литьем в виде перекрещенных стержней. Кажется, что львы выполнены из мрамора, но это не так. Они сделаны из чугуна и выкрашены в белый цвет.

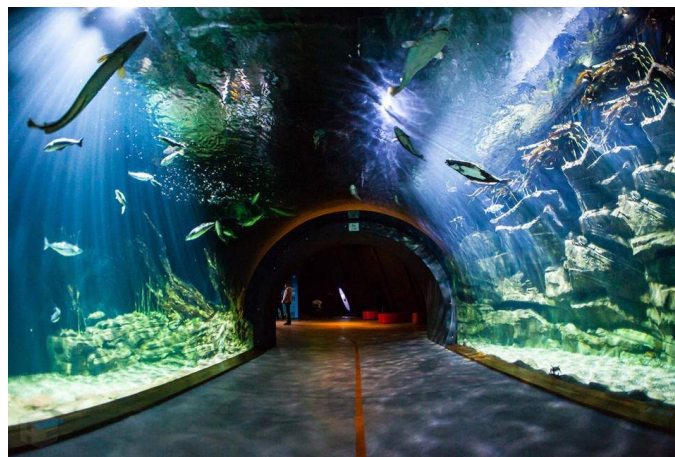
Легенды

Когда-то красота этого моста вдохновила немецких инженеров на создание уменьшенной копии сооружения в Берлине

Мост «на ниточках» потому что он подвесной, а таких мостов только три: Львиный, Банковский ... К слову, первые два построены одним архитектором.

Есть поверье, что мост исполняет желания. Нужно коснуться камней с двух сторон одновременно и загадать желание

Океанариум



В музее мы посетим такие экспозиции, как: «животные умеренных и тропических широт», «главный аквариум», «дорога к океану», «мир медуз», «скалистое побережье», «обитатели морей», «рыбы и млекопитающие Северо-Запада России». Во время экскурсии мы увидим медуз, скатов, пираньи, акул и других представителей подводного мира. В конце экскурсии мы увидим шоу тюлений

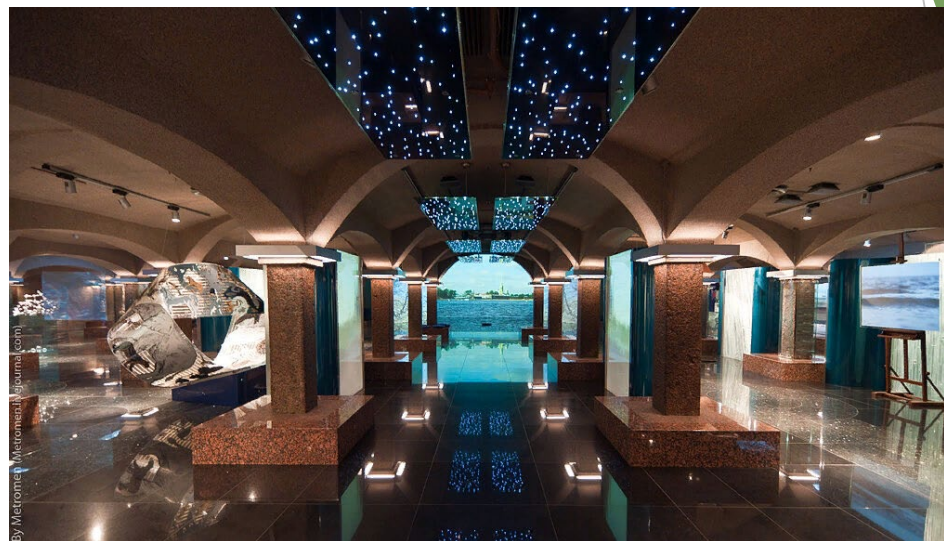
Тайны Египетского зала Эрмитаж



В ходе экскурсии вы познакомитесь с такими экспонатами, как: «зловещая улыбка мумии», «властный облик» (фараон), «разгневанная богиня», «гробница Гомера», «следы древней культуры».

Экспонат «зловещая улыбка мумии» имеет свою легенду, в которой говорится о мумии жреца Па-ди-иста, которой более 3х тыс. лет. Однажды смотрительница заявила, что мумия оживает. Она видела, как мышца жреца сокращается и появляется нарост. Вскоре он исчез и больше мумия не двигалась

Вселенная воды



Экскурсия «веселое путешествие Капельки». В ходе программы участники узнают: о круговороте воды в природе, разных природных явлений, увидят «лабораторию Капельки», поучаствуют в веселых играх и эстафетах

Гранд макет Россия



Экскурсия позволяет познакомиться с каждым уголком нашей необъятной Родины. Музей наглядно демонстрирует как выглядит Россия в разное время суток. Динамику композиции придают ж\д и автомобильное движение, а различные оценки с движущимися объектами и фигурками управляются зрителями

Планетарий



Планетарий покажет замечательный фильм «Вдали от Солнца», в котором маленькая девочка Селеста мечтает исследовать Вселенную. Отправиться в космическое путешествие и узнать много нового о поисках экзопланет ей помогает Луна

Чистая Линия



Во время экскурсии вы пройдёте по основным участкам фабрики и увидите весь процесс производства мороженого, а также попробуете мороженое прямо «из-под станка»!

Вас ждет дегустация самых свежих видов и вкусов мороженого. Также дегустация будет сопровождаться маленьким интерактивом по рисованию и познанием истории возникновения мороженого! По завершению экскурсии каждый экскурсант получает подарок-сюрприз и памятные сувениры!

Балтийский дом



Маршрут экскурсии начинается с главного входа, проходит по парадным лестницами и вестибюлям величественного здания театра через секретные и потайные двери к главной сцене. А за кулисами ребята узнают, как и кем управляется мир театра



Всероссийская общественная организация
содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России»

Правительство Санкт-Петербурга

Комитет по образованию

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение педагогический колледж № 1
им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга



БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!



<https://www.nekrasovspb.ru>
mail@nekrasovspb.ru