

Мероприятие
 Номер компетенции
 Наименование компетенции
 Наименование квалификации
 Шифр КОД

Региональный этап Чемпионата по
 профессиональному мастерству
 «Профессионалы»
 Санкт-Петербурга в 2024 году

Физическая культура, спорт и фитнес
 неактуально
 неактуально

Код	Подкритерий	Тип аспекта	Аспект	Судейский балл	Методика проверки аспекта	Требование или номинальный размер	Проф. задача	Макс. балл
<p>Контроль выполнения правил вида спорта во время проведения спортивного соревнования по отдельному виду спорта, спортивной дисциплине, этапа спортивного соревнования</p>								12,00
1	Выполнение процедуры судейства игровых видов спорта							
		И	Зафиксированное время нарушения правил/ причина остановки игры в видеофрагменте 1 соответствуют эталону (+/- 5 сек.)		Фиксация времени нарушения правил/ причины остановки игры в соответствии с эталоном.		1	0,60
		И	Зафиксированные нарушения правил/ причина остановки игры в видеофрагменте 1 соответствуют эталону		Фиксация нарушения правил/ причины остановки игры в соответствии с эталоном. При правильном определении нарушения правил от 100% - 1,80; 99-75% - 1,20 б; 74-50% - 0,60 б; 49% и менее - 0,00 б.		1	1,80
		И	Зафиксированные номер и название жеста в видеофрагменте 1 соответствует эталону		Фиксация номера и названия жеста в соответствии с эталоном. При правильном определении номера и названия жестов от от 100% - 1,80; 99-75% - 1,20 б; 74-50% - 0,60 б; 49% и менее - 0,00 б.		1	1,80

		И	Зафиксированные возможные дисциплинарные наказания / изменения игровой ситуации за нарушение правил игры в видеофрагменте 1 соответствуют эталону		Фиксация возможного дисциплинарного наказания / изменения игровой ситуации за нарушение правил. При правильном определении дисциплинарного наказания от 100% - 1,80; 99-75% - 1,20 б; 74-50% - 0,60 б; 49% и менее - 0,00 б.		1	1,80
		И	Зафиксированное время нарушения правил/ причина остановки игры в видеофрагменте 2 соответствуют эталону (+/- 5 сек.)		Фиксация времени нарушения правил/ причины остановки игры в соответствии с эталоном.		1	0,60
		И	Зафиксированные нарушения правил/ причина остановки игры в видеофрагменте 2 соответствуют эталону		Фиксация нарушения правил/ причины остановки игры в соответствии с эталоном. При правильном определении нарушения правил от 100% - 1,80; 99-75% - 1,20 б; 74-50% - 0,60 б; 49% и менее - 0,00 б.		1	1,80
		И	Зафиксированные номер и название жеста в видеофрагменте 2 соответствует эталону		Фиксация номера и названия жеста в соответствии с эталоном. При правильном определении номера и названия жестов от 100% - 1,80; 99-75% - 1,20 б; 74-50% - 0,60 б; 49% и менее - 0,00 б.		1	1,80
		И	Зафиксированные возможные дисциплинарные наказания / изменения игровой ситуации за нарушение правил игры в видеофрагменте 2 соответствуют эталону		Фиксация возможного дисциплинарного наказания / изменения игровой ситуации за нарушение правил. При правильном определении дисциплинарного наказания от 100% - 1,80; 99-75% - 1,20 б; 74-50% - 0,60 б; 49% и менее - 0,00 б.		1	1,80

**Реализация
просветительских программ
и информационных
мероприятий для целевых
аудиторий (молодежь,
родители, взрослые
спортсмены, организаторы
спортивных мероприятий,**

32,00

1	Содержание визуального контента							
		И	Визуальный контент сдан в установленное по алгоритму время		Если данный аспект обнулен, дальнейшая проверка содержания визуального контента не производится		2	0,10
		И	Содержание визуального контента соответствует заявленной тематике		Если данный аспект обнулен, дальнейшая проверка содержания визуального контента не производится		2	2,00
		И	Визуальный контент соответствует этапам повествования				2	1,00

		И	Визуальный контент содержит картинки, пиктограммы, графики, символы и др., которые способствуют созданию образа по ходу повествования				2	1,00
		С	Креативность представления визуального контента				2	2,00
				0	Преобладает текстовая составляющая над визуальной, добавлены обычные картинки не содержащие индивидуальной обработки / доработки в соответствии с заданной тематикой и содержанием устного сопровождения			
				1	Созданы коллажи из картинок/фотографий для устного			
				2	Созданы пиктограммы отражающие тематику содержания повествования			
				3	Конкурсант самостоятельно создает (рисует) иллюстрации по ходу ПМ			
		С	Творческий подход к представлению устного сопровождения на протяжении всего мероприятия				2	2,00
				0	Сопровождение представлено в виде лекции			
				1	Сопровождение представлено в виде повести, рассказа, сказки, былины или частично стихотворной формы			
				2	Сопровождение представлено в стихотворной форме, песни или театрализованной постановки			
				3	Сопровождение представлено в разнообразных формах и имеет единую сюжетную линию			
		С	Творческий подход к представлению разнообразных средств контроля усвоения содержания рассматриваемого материала		Средства контроля усвоения содержания (далее СКУС) разнообразны и не повторяются: викторины, загадки, головоломки, игры-соревнования, опросники, анкеты, экспресс-тесты и др..		2	2,00
				0	Содержание представлено в виде текста и/или обычных картинок			
				1	В содержании применено не менее 3-х разных СКУС			
				2	В содержании применено 4-5 разных СКУС			
				3	В содержании применено 6 и более разных СКУС			

		С	Выполнение требований к оформлению визуального контента		Требования: 1. Отсутствие орфографических ошибок (считается ошибка допущенная в каждом слове или словах); 2. Отсутствие пунктуационных ошибок; 3. Шрифт имеет размер достаточный для его прочтения; 4. Визуальные картинки имеют размер достаточный для их рассмотрения; 5. Цвет шрифта и фона - контрастны, и читабельны		2	1,00
				0	Наличие 3-х и более ошибок			
				1	Наличие 2-х ошибок			
				2	Наличие 1 ошибки			
				3	Требования выполнены в полном объеме			
2	Проведение просветительского мероприятия (далее - ПМ)							
		И	Подготовка площадки произведена полноценно		Подготовка площадки произведена самостоятельно или с привлечением волонтеров-актеров для расстановки спортивного и иного необходимого оборудования. Цифровое оборудование конкурсант готовит самостоятельно. Аспект обнуляется, если в процессе очной демонстрации конкурсант или волонтер по его указанию до оснащал площадку дополнительно		2	0,10
		И	Вводная часть произведена согласно алгоритма		Конкурсант представился, познакомился с волонтерами		2	0,30
		И	Дан анонс запланированного ПМ		Краткое информирование о предстоящих видах деятельности и форме организации		2	2,00
		И	Содержание обучающей части соответствует заданной теме ПМ		При обнулении данного аспекта, дальнейшая оценка содержания не применяется		2	0,50
		И	Содержание обучающей части направлено на решение задачи				2	1,50
		И	Содержание обучающей части доступно в изложении		Отсутствуют сложные термины, если они необходимы, требуется дать их расшифровку с опорой на примеры		2	0,50
		И	Содержание двигательной активности соответствует заданным условиям ПМ		При обнулении данного аспекта, дальнейшая оценка содержания не применяется		2	0,50
		И	Содержание двигательной активности направлено на решение задачи				2	1,50
		И	Содержание СКУС направлено на проверку полученных знаний				2	1,00
		И	Подведение итогов проведения ПМ соответствует структуре		Подведены итоги ПМ / сформулированы краткие выводы / даны краткие рекомендации		2	1,00

		И	Проведение ПМ соответствует структуре		Обучающая часть, контрольная часть и двигательная активность, логично взаимосвязаны между собой: 1,00 - представлена полная структура ПМ; 2,00 - структурные компоненты ПМ логично взаимосвязаны и представлены в полном объеме		2	2,00
		И	Соблюдение хронометража согласно алгоритма		Аспект обнуляется, если конкурсantom задействовано менее 90% времени согласно алгоритма (13 мин. 30 сек) или превышен лимит времени		2	0,50
		С	Формы организации ПМ для поддержания интереса и включенности волонтеров-актеров				2	2,00
				0	Проведение ПМ в форме не связанных между собой заданий или не отражающих суть заданных условий, данная часть отсутствует			
				1	Проведение ПМ в форме эстафет, соревнования			
				2	Проведение ПМ в форме заданий (станций)			
				3	Проведение ПМ в форме квеста			
		С	Коммуникация в процессе проведения ПМ		диалог, элементов поощрения, подбадривания		2	2,00
				0	Преобладает монолог			
				1	Выстраивает диалог, эпизодично появляются элементы поощрения, похвалы			
				2	Выстраивает диалог, эпизодично появляются элементы поощрения, мотивирования и оценочных суждений			
				3	Выстраивает диалог, неоднократно использует элементы поощрения, мотивирования и оценочных суждений			
		С	Речь				2	1,00
				0	Речь неразборчива, тихая, полностью нарушается логическая цепочка в построении предложения			
				1	Речь четкая, громкая, могут присутствовать слова паразиты, мысль может иметь незаконченный характер, наличие неоправданно длительных пауз между сообщаемой информацией			
				2	Речь четкая, громкая, но мысль может иметь незаконченный характер			
				3	Четкая, громкая, грамотная			
		С	Наличие обратной связи со стороны волонтеров				2	2,00

				0	ПМ не вызывает у волонтеров интереса, их деятельность формальна, волонтеры скованы, стеснены, вопросы к конкурсному участнику отсутствуют			
				1	Обучающая часть ПМ воспринимается волонтерами без энтузиазма. Интерактивная часть на основе физической активности вызывает определенное оживление, при этом часть волонтеров скованы, не могут преодолеть стеснение			
				2	Волонтеры демонстрируют интерес по время проведения интерактивной и контрольной частей ПМ, оживлены, отвечают на вопросы конкурсанта			
				3	Волонтеры на протяжении всего ПМ демонстрируют заинтересованность, активно участвуют в обсуждении темы, сами задают вопросы конкурсному участнику			
		С	Аргументированность ответа на вопрос аудитории в процессе проведения ПМ				2	2,00
				0	Вопрос не задан /вопрос остался без ответа / ответ не соответствует действительности и не противоречит основным существующим нормам			
				1	Ответ на вопрос носит односложный или не законченный, отсутствует аргументация ответа			
				2	Ответ на вопрос не имеет опоры на конкретные примеры и факты, но позволяет получить интересующую информацию			
				3	Ответ на вопрос носит исчерпывающий характер с опорой на примеры, рекомендации			
		С	Соблюдение требований ТБ и ОТ				2	0,50
				0	Получена красная карточка, участник отстраняется от выполнения задания			
				1	Получена желтая карточка			
				2	Получена зеленая карточка			
				3	Отсутствие карточек за нарушения ТБ и ОТ			

В Вовлечение населения в занятия фитнесом. Реализация мероприятий по мотивации населения к занятиям фитнесом

56,00

1	Структура и содержание марафона (описание 4-6 дней)							
		И	Содержание марафона соответствует заданным условиям		При обнулении аспекта, далее содержание марафона не оценивается		3	0,50

		И	Наличие названия каждого дня марафона соответствует заданной теме		Предвосхищает запланированные виды деятельности. Названия не повторяются		3	0,50
		И	Наличие даты и времени проведения каждого дня марафона				3	0,30
		И	Наличие плана с указанием видов работ проведения каждого дня марафона (теория и практика)		Информация представлена для 4-х дней - 1,00; для 5-ти дней - 1,50; для 6-ти дней - 2,00. Аспект обнуляется, если деятельность повторяется / дублируется или не учитывает 30% изменений		3	2,00
		И	Каждый день марафона содержит информацию о порядке подготовке к нему: инвентарь, помещение и т.д.		Информация представлена для 5-ти дней - 0,30; для 6-ти дней - 0,50		3	0,50
		И	Описаны условия доступа к марафону		Форма участия: онлайн или в записи, использования какой ВКС платформы, ссылка на личный кабинет, нужно пройти регистрацию		3	0,50
2	Видео первого дня марафона							
		И	Продолжительность видео-марафона первого дня имеет продолжительность не менее 15 и не более 20 минут		При обнулении аспекта, далее видео-марафона первого дня не оценивается		3	0,30
		И	Содержание видео первого дня соответствует теме марафона (заданным условиям)		При обнулении аспекта, далее содержание видео первого дня не оценивается		3	0,30
		И	Наличие приветствия		Сообщено кто и зачем обращается к клиентам?		3	0,30
		И	Сообщение направленности на целевую аудиторию		Для кого предназначен марафон, для кого может подойти?		3	0,30
		И	Сообщение значения (важности)		Зачем нужен марафон (обозначены болевые точки)		3	1,00
		И	Сообщение планируемых результатов		Что получит клиент после марафона		3	0,30
		И	Анонс содержания марафона		Что будет происходить на марафоне, что нужно приготовить перед началом марафона		3	0,50
		И	Опыт проведения марафонов		Опыт проведения и результаты клиентов прошедших марафон представлен визуально (видео или фото сравнения) - 0,70; озвучены - 0,30		3	1,00
		И	Почему клиент должен выбрать именно Вас		Обозначены преимущества, плюсы, особенности, идея возникновения марафона и т.д.		3	0,50
		И	Содержание теоретической части соответствует заданной структуре		Обозначение основных "болевых" точек связанных с темой марафона, причин их возникновения и проектирование путей их устранения		3	2,00

		И	Проведение экспресс-диагностики /опроса		Данный аспект подлежит оценке если результаты тестов/ анкет/ опросников и т.п. будут интерпретированы - 1,00 и использованы для выстраивания дальнейшей деятельности - 2,00		3	2,00
		И	Количество упражнений практической части соответствуют содержанию марафона		3 и менее - 0,00; 4 упражнения - 0,50; 5 упражнений - 1,00; 6 упражнений - 1,50			1,50
		И	Качественный показ всех двигательных действий (практической части)				3	0,50
		И	Методические указания способствующие правильности выполнения упражнений (практической части)		Даны для каждого упражнения, в доступной форме и соответствуют технике двигательного действия и обеспечивают соблюдение ТБ. 2-3 упражнения - 0,50; 4-5 упражнений - 1,50; 6 упражнений - 2,00		3	2,00
		И	Озвучивание мотиваторов (подбадривания, похвала, стимулирование и т.п.) в процессе проведения практической части		Присутствует на протяжении всего времени демонстрации упражнений		3	0,50
		И	Ориентирует клиента на количество повторений для каждого упражнения				3	0,50
		И	Наличие музыкального фона в практической части первого дня марафона		Соответствует специфике выполняемых действий и создает благоприятный эмоциональный фон		3	0,50
		И	Содержание заключительной части соответствует заданной структуре		Подведение итогов (обобщение материалов) - 0,25; анонс подготовки к следующему дню марафона - 0,25		3	0,50
		И	Наличие логических переходов между структурными частями марафона		Нет ощущения раздельности, присутствует лаконичность в изложении и взаимосвязь при переходе от теории к практике		3	0,50
		И	Наличие презентации в видео первого дня марафона соответствующего заданной теме		Презентация включает в себя: самопрезентацию, диагностику и ее результаты, теоретическую часть, практическую часть, заключительную часть. Вычесть по 0,40 за каждое несоответствие			2,00
		И	Информация о покупке полного курса				3	0,50
		И	Текстовая информация, транслируемая в видео не зачитывается ведущим полностью, а выступает как опора или дополнение для аудитории				3	0,30
		С	Речь	0	Речь не разборчива, присутствуют слова паразиты, уменьшительно-ласкательные суффиксы, полностью нарушена логическая цепочка в построении предложений		3	2,00
				1	Речь разборчивая, присутствуют слова паразиты, частичное нарушение логической цепочки в построении предложения		3	

				2	Речь четкая, грамотная, разборчивая, отсутствуют слова паразиты и уменьшительно-ласкательные суффиксы, четкое построение логической цепочки предложений		3	
				3	Речь четкая, грамотная, разборчивая, отсутствуют слова паразиты и уменьшительно-ласкательные суффиксы, присутствует варьирование тона, расстановка акцентов в речи, четкое построение логической цепочки предложений		3	
		С	Спикер создает ощущение присутствия аудитории				3	2,00
				0	ведет монолог, как лекцию		3	
				1	ведет монолог с опорой на примеры, интересные факты		3	
				2	создает впечатление коммуникации с реальной аудиторией через ответы на вопросы из виртуального чата, однако ответы односложны и не применяются/ не связаны для подачи дальнейшей информации		3	
				3	создает впечатление коммуникации с реальной аудиторией через ответы на вопросы из виртуального чата, при ответе на которые опирается на примеры, интересные факты		3	
3	Рекламный контент (видео, текст и т.д.)							
		И	Промотренировка соответствует теме марафона и имеет продолжительность не более 10 минут		При обнулении аспекта, далее видео промо-тренировки не оценивается		3	0,30
		И	Комплекс упражнений уникален (отличается от упражнений видео первого дня)		Аспект обнуляется, если упражнения не соответствуют теме марафона, далее содержание не оценивается		3	0,90
		И	Количество упражнений промо-тренировки соответствующих теме марафона		5 упражнений - 1,50; 6 упражнений - 2,00. Аспект обнуляется, если упражнения не соответствуют теме марафона, далее содержание не оценивается		3	2,00
		И	Конкурсант представил разнообразие двигательной активности		Промотренировка сочетает несколько видов двигательной активности взаимосвязанных друг с другом по теме марафона с учетом анонса		3	2,00
		И	Качественный показ всех двигательных действий		Аспект обнуляется, если упражнения не соответствуют теме марафона, далее содержание не оценивается		3	1,00

		И	Начало промотренировки включает краткое содержание актуальности (что, зачем и когда) позволяющее понять ее применение		Аспект обнуляется, если упражнения не соответствуют теме марафона, далее содержание не оценивается		3	0,50
		И	Методические указания способствующие правильности выполнения упражнений (практической части)		Даны для каждого упражнения, в доступной форме и соответствуют технике двигательного действия и обеспечивают соблюдение ТБ. 2-3 упражнения - 0,50; 4-5 упражнений - 1,50; 6 упражнений - 2,00		3	2,00
		И	Озвучивание мотиваторов (подбадривания, похвала, стимулирование и т.п.) в процессе проведения практической части		Присутствует на протяжении всего времени демонстрации упражнений		3	1,00
		И	Ориентирует клиента на количество повторений для каждого упражнения		Количество повторений обозначено перед началом выполнения всех упражнений и присутствует текстовая информация по количеству повторений для каждого упражнения / количество повторений обозначено в начале выполнения каждого упражнения		3	0,50
		И	Наличие музыкального фона в промотренировке		Соответствует специфике выполняемых действий		3	0,50
		И	Наличие гайда по теме марафона		Найден в интернете - 0,10 Создан участником самостоятельно - 2,00		3	2,00
		И	Наличие чек-листа по теме марафона		Найден в интернете - 0,10 Создан участником самостоятельно - 1,50		3	1,50
		И	Наличие рецептов по теме марафона, созданного участником самостоятельно		Найден в интернете - 0,10 Создан участником самостоятельно без картинок/рисунков - 0,50 Создан участником самостоятельно с картинкой/рисунком - 1,00 Создан участником самостоятельно с опорой на картинки/рисунки, позволяющие идентифицировать этапы его создания - 2,00		3	2,00
4	Содержание сайта							
		И	Продукт опубликован		Продукт не подлежит оценке, если публикация отсутствует		3	0,30
		И	Продукт представлен в виде лендинга или сайта		Лэндинг (одностраничный сайт) - 0,20; Многостраничный сайт: 3 и более переходов на разные страницы - 1,50; 2 перехода на разные страницы - 1,00; 1 переход на разные страницы - 0,50			1,50
		И	Наличие блока "Меню"		Аспект обнуляется, если в меню отсутствуют кликабельные кнопки		3	0,30
		И	Наличие заголовков / подписей позволяет понять начало каждого отдельного блока / выложенного продукта				3	0,50

		И	Наличие информации для клиента об особенностях курса		Помогает понять: - подходит ли ему данный курс (освящение болевых точек); - противопоказания / ограничения		3	0,80
		И	Наличие блока "Обратная связь или контакты"				3	0,30
		И	Содержание блока "Обратная связь или контакты"		Содержит контактную информацию для связи с ведущим марафона или с отделом продаж (менеджером), описаны дни и часы работы, представлены разные формы связи: телефон, почта, мессенджеры		3	0,30
		И	Наличие блока "Новостная лента"				3	0,30
		И	Содержание блока "Новостная лента"		Аспект подлежит оценке если представлено не менее 3-х новостей, которые связаны с темой марафона. Содержание должно отражать будущие или прошедшие события, описывая рекламу событий. Каждая новость должна иметь не менее 5 распространенных предложений		3	0,30
		И	Наличие блока "Акции"				3	0,30
		И	Содержание блока "Акции"		Каждая акция должна иметь разнообразные идеи и условия для участия, сроки проведения, конкретную информацию связанную с тематикой марафона. 3 акции созданные по всем условиям - 0,90; 2 акции созданные по всем условиям - 0,60; 1 акция созданная по всем условиям - 0,30		3	0,90
		И	Наличие блока "Картинки и галереи"				3	0,30
		И	Содержание блока "Картинки и галереи"		Картинки или галерея должны позволять познакомиться с разнообразием деятельности на курсе - 0,25; результатами клиентов - 0,25		3	0,50
		И	Наличие блока "Команда"				3	0,30
		И	Содержание блока "Команда"		Включает описание спикеров не менее 3-х, привлекаемых для реализации полного курса с описанием их функционала (сферы деятельности) - роль на курсе; опыта работы; для каждого члена команды подобрано фото		3	0,80
		И	Наличие блока "Отзывы"				3	0,30

		И	Содержание блока "Отзывы"		Не менее 3-х отзывов, которые содержат обратную связь: об участие в полном курсе; об участие в марафоне; о полезности тренировок. Каждый отзыв должен быть целостным и иметь не менее 5 распространенных предложений		3	0,80
		И	Для каждого отзыва подобрана визуализация с указанием имени и города респондента				3	0,30
		И	Кнопки навигации кликабельны		Каждая кнопка на странице имеет якорь или переход на другую страницу		3	0,30
		И	Все кнопки имеют русско-язычный формат				3	0,30
		И	Творческий подход к оформлению визуального ряда сайта		Применение оригинальных (собственных) фото не менее 3-х - 1,00; Применение фото из интернета - 0,10		3	1,00
		И	Содержание описанных вариантов участия в полном курсе		Анонс предлагаемых услуг для каждого варианта участия с указанием ценовой политики из которого клиенту должно быть понятно что он получит в случае приобретения выбранного пакета: 1 вариант - 0,15; 2 варианта - 0,50; 3 варианта - 0,80; 4 варианта - 1,00		3	1,00
		С	Грамотность оформления сайта и визуального контента (презентации)				3	2,00
				0	Наличие ошибок при оформлении сайта и презентации			
				1	Отсутствие орфографических ошибок			
				2	Грамотное оформление при наличие одной- двух стилистических ошибок			
				3	Отсутствие орфографических и стилистических ошибок в оформлении сайта и презентации			

Итого

100,00