

1	Разработка и проведение регламентированных групповых тренировок силовой направленности с разборными штангами для населения разного уровня физической подготовленности в соответствии с заданными условиями						
		И	Конкурсант верно определил упражнения для подбора веса и техники ДД с учетом 30% изменений		Вычесть 0,05 балла за неверно использованное упражнение для каждого блока		1 0,10
		И	Конкурсант продемонстрировал ДД для подбора веса и техники с учетом 30% изменений без ошибок		Вычесть 0,05 балла за неверно продемонстрированное ДД в каждом блоке. Если ДД не учитывают 30% изменений, аспект обнуляется		1 0,10
		И	Осуществлен подбор максимального веса оборудования отдельно для каждого блока / подбор упражнений для блока пресс		Вычесть 0,10 за несовпадение индивидуальных ошибок с эталоном в каждом блоке; вычесть по 0,05 за несовпадение максимального веса с эталоном в каждом блоке. Для блока пресс вычесть 0,15 за несовпадение индивидуальных ошибок с эталоном.		1 0,30
		И	Осуществлен правильный расчет рабочего веса оборудования для каждого блока		Вычесть по 0,05 балла за неправильно определенный вес для блока. Аспект обнуляется, если первичный подбор максимального веса был осуществлен неверно		1 0,10
		И	Представление экспертам документации в соответствии с алгоритмом до начала демонстрации КЗ		В случае непредоставления документации все аспекты, связанные с проверкой документов, подлежат обнулению		1 0,05

		И	Использование гарнитуры		Гарнитура в активном состоянии должна использоваться на протяжении всей демонстрации КЗ		1	0,05
		И	Выполнение требований к внешнему виду конкурсанта. Аспект обнуляется при любом нарушении из перечня		Спортивная форма застегнута на все пуговицы (завязать завязки, шнурки, застегнуть молнию, застегнуты карманы спортивных брюк (лосин, либо 1/2 или 1/3 их длины); футболка (майка, поло) заправлена в спортивные брюки (лосины, либо 1/2 или 1/3 их длины); отсутствуют свисающие концы одежды (в том числе завязки и шнурки) и булавки, иголки на одежде; волосы конкурсанта убраны в хвост, пучок или косу так, чтобы не закрывать отдельные части тела, ногти коротко острижены; отсутствует бейдж на момент демонстрации КЗ		1	0,05
		И	Выполнение контроля внешнего вида волонтеров-актеров, отсутствие посторонних предметов в соответствии с инструкцией по ОТ		Осмотр внешнего вида волонтеров-актеров и исправление недочетов (по мере необходимости) должно производиться во время подготовки площадки к демонстрации КЗ		1	0,10
		И	Задачи РГТЗ сформулированы с учетом методических требований, заданных условий, средств реализации		Вычесть по 0,10 за каждую непринятую задачу. Аспект обнуляется, если материалы не сданы		1	0,20
		И	Предварительное сообщение аудитории о предстоящей тренировочной деятельности (задач/содержания)		Фиксируется факт сообщения задач/содержания, правильность формулировки которых оценивается только на бумажном носителе		1	0,10
		И	Анонс содержания Блока Разминка (Рассказ и Показ) всех упражнений		Конкурсант проговаривает название всех упражнений, исходное положение и показывает их		1	0,30
		И	Демонстрация ошибочного выполнения упражнений для создания Антиэталонов в процессе демонстрации Блока Разминка		На протяжении всего блока показать не менее двух эталонов		1	0,10

		И	Инструктаж по ТБ проводится перед Блоком Разминка с учетом специфики инвентаря, ДД и обеспечивает безопасность выполнения упражнений		Аспект обнуляется, если инструктаж носит формальный характер и/или не учитывает специфику ДД / инвентаря каждого упражнения Блока Разминка.		1	0,10
		И	Музыкальный фрагмент для Блока Разминка соответствует 30% изменений		Аспект обнуляется при несоответствии. Обнуление данного аспекта ведет к обнулению всех аспектов Блока Разминка		1	0,05
		И	Демонстрация конкурсантом ИП для всех упражнений Блока Разминка (без описания)		Если при выполнении хотя бы 1 упражнение не имеет демонстрации ИП в Блоке Разминка / ДД не соответствуют п.6.3 МР, аспект обнуляется		1	0,15
		И	Выполнение конкурсантом всех ДД на протяжении Блока Разминка		За исключением случаев оказания экстренной индивидуальной помощи волонтеру-актеру или в случаях серьезного нарушения техники выполнения упражнения		1	0,10
		И	Дозировка упражнений учитывает симметричную нагрузку при выполнении упражнений Блока Разминка		Одно нарушение влечет обнуление аспекта		1	0,10
		И	Использование прямого счета (подсчета) в процессе выполнения упражнений Блока Разминка для эффективного выполнения		Оценивается вербальная подача команд, при несоответствии счета количеству/темпу аспект обнуляется		1	0,10
		И	Использование обратного отсчета в процессе выполнения упражнений Блока Разминка для эффективного выполнения		Оценивается вербальная подача команд, при несоответствии обратного отсчета количеству/темпу аспект обнуляется		1	0,10
		И	Предварительная подача информации о смене каждого упражнения, изменении режима/темпа в процессе выполнения Блока Разминка		1. смена упражнения -0,10; 2. режим/темп - 0,10. Аспект обнуляется если хотя бы раз не было предварительной информации о смене упражнения или режима/темпа		1	0,20

		И	Конкурсант выполняет упражнения Блока Разминка с учетом музыкальной грамотности		1. выполнение упражнений осуществляется в соответствии с тактом музыки - 0,10; 2. начало выполнения упражнения, смена режима приходится на начало музыкальной фразы (на 1- «раз») - 0,10; 3. выполнение упражнений/ смена и.п. / замена инвентаря соответствует пункту 6.1.5 МР - 0,10.		1	0,30
		И	В процессе демонстрации Блока Разминка конкурсант добивается видимых изменений в ДД волонтеров-актеров и использует индивидуальные и групповые указания при наличии ошибок		Эксперты видят изменения в движениях волонтеров, как результат целенаправленных указаний: индивидуальные указания 0,25, групповые указания 0,25		1	0,50
		И	Методические указания способствуют правильному выполнению всех ДД Блока Разминка		Методические указания направлены: 1. на достижение правильной техники выполнения - 0,20; 2. на дыхание - 0,05; 3. направление движения/амплитуда (вверх/вниз и т.п.) - 0,05		1	0,30
		И	В Блоке Разминка конкурсант корректирует (изменяет) исходное положение, вес отягощения, амплитуду упражнений с учетом индивидуальных возможностей волонтеров-актеров		Оценивается наличие хотя бы одного из перечисленных приемов		1	0,10
		И	Последовательность демонстрируемых физических упражнений Блока Разминка соответствует записям в шаблоне		Любое изменение порядка упражнений, их уменьшение или увеличение (не связанное с корректировкой), которое не было заранее описано в шаблоне, ведет к обнулению данного аспекта. Аспект обнуляется, если материалы не сданы		1	0,10
		И	Отсутствуют ошибки в технике выполнения ДД конкурсанта (качественный показ) в Блоке Разминка		Согласно пункта 4 МР		1	0,30

		И	Логическое построение Блока Разминка с учетом методических рекомендаций		Разминка составлена с учетом пункта 6.1 МР		1	0,25
		И	Разминка проведена с учетом МР пункт 6.3		За невыполнение МР п. 6.3.1 вычсть 0,15 балла, п. 6.3.2 - 0,05, п. 6.3.3 - 0,10, п. 6.3.4 - 0,10, за 3 и более нарушений аспект обнуляется		1	0,35
		И	Анонс содержания Блока 1 (Рассказ и Показ) всех упражнений		Конкурсант проговаривает название всех упражнений, исходное положение и показывает их		1	0,20
		И	Инструктаж по ТБ проводится перед Блоками 1 с учетом специфики инвентаря, ДД и безопасности выполнения		Аспект в Блоке обнуляется, если инструктаж носит формальный характер и/или не учитывает специфику ДД/ инвентаря		1	0,10
		И	Музыкальный фрагмент Блока 1 соответствует 30% изменений		Несоответствие музыкального сопровождения 30% изменений приводит к обнулению всех аспектов Блока 1		1	0,05
		И	Демонстрация конкурсанта ИП для всех упражнений Блока 1 (без описания)		Если при выполнении хотя бы 1 упражнение не имеет демонстрации ИП в Блоке 1 аспект обнуляется		1	0,1
		И	Содержание силовой хореографии Блока 1 соответствует заданным условиям, согласно п. 6.5 МР		Аспект обнуляется если силовая хореография не соответствует МР или содержит аэробно-танцевальные упражнения и ОРУ. Обнуление данного аспекта ведет к обнулению всех аспектов Блока 1		1	0,20
		И	Выполнение конкурсанта всех ДД на протяжении трека Блока 1		За исключением случаев оказания экстренной индивидуальной помощи волонтеру-актеру, серьезного нарушения техники выполнения упражнения		1	0,10
		И	Дозировка упражнений учитывает симметричную нагрузку при выполнении упражнений в процессе Блоков 1				1	0,10
		И	Использование прямого счета (подсчета) в процессе выполнения упражнений Блока 1 для эффективного выполнения		Оценивается вербальная подача команд, при несоответствии счета количеству/темпу аспект обнуляется		1	0,10

		И	Использование обратного отсчета в процессе выполнения упражнений Блоке1 для эффективного выполнения		Оценивается вербальная подача команд, при несоответствии счета количеству/темпу аспект обнуляется		1	0,10
		И	Предварительная подача информации о смене каждого упражнения, изменении режима/темпа в процессе выполнения Блока 1		1. смена упражнения - 0,10; 2. режим/темп - 0,10. Аспект обнуляется если хотя бы раз не было предварительной информации о смене упражнения или режима/темпа		1	0,20
		И	Конкурсант выполняет упражнения Блока 1 с учетом музыкальной грамотности		1. выполнение упражнений осуществляется в соответствии с тактом музыки - 0,05; 2. начало выполнения упражнения, смена режима приходится на начало музыкальной фразы (на 1- «раз») - 0,05; 3. выполнение упражнений/ смена и.п. / замена инвентаря соответствует пункту 6.1.5 МР - 0,05.		1	0,15
		И	Продолжительность и темп музыкального сопровождения Блока 1 соответствует п. 6.5 МР		1. продолжительность музыкального сопровождения - 0,10; 2. темп - 0,10		1	0,20
		И	В процессе демонстрации Блока 1 конкурсант добивается видимых изменений в ДД волонтеров-актеров, используя индивидуальные и групповые указания при наличии ошибок		Эксперты видят изменения в движениях волонтера, как результат целенаправленных указаний: 1. индивидуальные указания -0,10, групповые указания - 0,10.		1	0,20
		И	Методические указания способствуют правильному выполнению всех ДД в процессе демонстрации Блока 1		Методические указания направлены: 1. на достижение правильной техники выполнения - 0,10, 2. на дыхание - 0,05; 3. направление движений/амплитуда (вверх, вниз и т.п.) - 0,05.		1	0,20
		И	В Блоке 1 конкурсант корректирует (изменяет) исходное положение, вес отягощения, амплитуду упражнений с учетом индивидуальных возможностей волонтеров-актеров		Оценивается наличие хотя бы одного из перечисленных приемов		1	0,10

		И	Последовательность демонстрируемых ДД соответствует записям в шаблоне Блока 1		Любое изменение порядка упражнений, их уменьшение или увеличение (не связанное с корректировкой), которое не было заранее описано в шаблоне ведет к обнулению данного аспекта в блоке. Аспект обнуляется, если материалы не сданы		1	0,10
		И	Отсутствуют ошибки в технике выполнения ДД конкурсанта (качественный показ) в Блоке 1		Согласно пункта 4 МР		1	0,10
		И	Рабочий вес оборудования для выполнения ДД Блока 1 соответствует индивидуальным особенностям волонтеров-актеров		1. Рабочий вес соответствует МР п. 6.5 для каждого волонтера. Аспект обнуляется, если вес не подобран или подобран не верно		1	0,10
		И	Логическое построение Блока 1 с учетом МР		Согласно пункта 6.1 МР		1	0,10
		И	Демонстрация ошибочного выполнения упражнений для создания Антиэталонов Блока 1		На протяжении всего блока показать не менее двух эталонов (включая анонс блока)		1	0,10
		И	Анонс содержания Блока 2 (Рассказ и Показ) всех упражнений		Конкурсант проговаривает название всех упражнений, исходное положение и показывает их		1	0,20
		И	Инструктаж по ТБ проводится перед Блоком 2 с учетом специфики инвентаря, ДД и безопасности выполнения		Аспект в Блоке обнуляется, если инструктаж носит формальный характер и/или не учитывает специфику ДД/ инвентаря		1	0,10
		И	Музыкальный фрагмент Блока 2 соответствует 30% изменений		Несоответствие музыкального сопровождения 30% изменений приводит к обнулению всех аспектов Блока 2		1	0,05
		И	Демонстрация конкурсантом ИП для всех упражнений Блока 2 (без описания)		Если при выполнении хотя бы 1 упражнение не имеет демонстрации ИП в Блоке 2 аспект обнуляется		1	0,1
		И	Содержание силовой хореографии Блока 2 соответствует заданным условиям, согласно п. 6.5 МР		Аспект обнуляется, если силовая хореография не соответствует МР или содержит аэробно-танцевальные упражнения и ОРУ. Обнуление данного аспекта ведет к обнулению всех аспектов Блока 2		1	0,20

		И	Выполнение конкурсантом всех ДД на протяжении трека Блока 2		За исключением случаев оказания экстренной индивидуальной помощи волонтеру-актеру, серьезного нарушения техники выполнения упражнения		1	0,10
		И	Дозировка упражнений учитывает симметричную нагрузку при выполнении упражнений в процессе Блока 2				1	0,10
		И	Использование прямого счета (подсчета) в процессе выполнения упражнений Блока 2 для эффективного выполнения		Оценивается вербальная подача команд, при несоответствии счета количеству/темпу аспект обнуляется		1	0,10
		И	Использование обратного отсчета в процессе выполнения упражнений Блока 2 для эффективного выполнения		Оценивается вербальная подача команд, при несоответствии счета количеству/темпу аспект обнуляется		1	0,10
		И	Предварительная подача информации о смене каждого упражнения, изменении режима/темпа в процессе выполнения Блока 2		1. смена упражнения - 0,10; 2. режим/темп - 0,10. Аспект обнуляется если хотя бы раз не было предварительной информации о смене упражнения или режима/темпа		1	0,20
		И	Конкурсант выполняет упражнения Блока 2 с учетом музыкальной грамотности		1. выполнение упражнений осуществляется в соответствии с тактом музыки - 0,05; 2. начало выполнения упражнения, смена режима приходится на начало музыкальной фразы (на 1- «раз») - 0,05; 3. выполнение упражнений/ смена и.п. / замена инвентаря соответствует пункту 6.1.5 МР - 0,05.		1	0,15
		И	Продолжительность и темп музыкального сопровождения Блока 2 соответствует п. 6.5 МР		1. продолжительность музыкального сопровождения - 0,10; 2. темп - 0,10		1	0,20
		И	В процессе демонстрации Блока 2 конкурсант добивается видимых изменений в ДД волонтеров-актеров, используя индивидуальные и групповые указания при наличии ошибок		Эксперты видят изменения в движениях волонтера, как результат целенаправленных указаний: 1. индивидуальные указания - 0,10, групповые указания - 0,10.		1	0,20

		И	Методические указания способствуют правильному выполнению всех ДД в процессе демонстрации Блока 2		Методические указания направлены: 1. на достижение правильной техники выполнения - 0,10, 2. на дыхание - 0,05; 3. направление движений/амплитуда (вверх, вниз и т.п.) - 0,05.		1	0,20
		И	В Блоке 2 конкурсант корректирует (изменяет) исходное положение, вес отягощения, амплитуду упражнений с учетом индивидуальных возможностей волонтеров-актеров		Оценивается наличие хотя бы одного из перечисленных приемов		1	0,10
		И	Последовательность демонстрируемых ДД соответствует записям в шаблоне Блока 2		Любое изменение порядка упражнений, их уменьшение или увеличение (не связанное с корректировкой), которое не было заранее описано в шаблоне ведет к обнулению данного аспекта в блоке. Аспект обнуляется, если материалы не сданы		1	0,10
		И	Отсутствуют ошибки в технике выполнения ДД конкурсанта (качественный показ) в Блоке 2		Согласно пункта 4 МР		1	0,10
		И	Рабочий вес оборудования для выполнения ДД / подбор упражнений на пресс Блока 2 соответствует индивидуальным особенностям волонтеров-актеров		Рабочий вес соответствует МР п. 6.5 для каждого волонтера (кроме блока пресс) / Упражнения на пресс по количеству, амплитуде/темпу соответствуют индивидуальным особенностям волонтеров-актеров. Аспект обнуляется, если вес/упражнения на пресс не подобраны или подобраны не верно		1	0,10
		И	Логическое построение Блока 2 с учетом МР		Согласно пункта 6.1 МР		1	0,10
		И	Демонстрация ошибочного выполнения упражнений для создания Антиэталонов Блока 2		На протяжении всего блока показать не менее двух эталонов (включая анонс блока)		1	0,10

		И	Использование метода "показа" в процессе демонстрации задания		Использование: 1. метода "показ лицом к занимающимся" - 0,05; 2. "показ боком к занимающимся" - 0,05; 3. метода "зеркальный показ" - 0,05. Аспект обнуляется, если метод "показа" используется нецелесообразно		1	0,15
		И	В процессе демонстрации конкурсант инициирует обратную связь о мышечных ощущениях, эмоциональном настрое и общем состоянии		Не менее одного раза в каждом блоке		1	0,20
		И	Конкурсант использует вербальные звуки/сигналы: свист, хлопки, специфические интонации голоса, акценты в дыхании и прочее		Как элемент мотивации волонтеров-актеров к деятельности		1	0,20
		И	В процессе демонстрации фрагмента РГТЗ Конкурсант вовлекает волонтеров в совместный подсчет		Волонтеры вербально участвуют в подсчете ДД вместе с Конкурсантом		1	0,15
		И	Конкурсант использует рабочий вес штанги в сборе, демонстрируя собственные физические кондиции как эталон силовой выносливости для волонтера		При работе с пустым грифом в любом из Блоков аспект обнуляется (кроме Блока Разминка)		1	0,30
		И	Использует правильное название частей тела с учетом специфики вида деятельности фрагмента РГТЗ		Аспект обнуляется, если при демонстрации фрагмента ни одна из частей тела не называлась или называлась с ошибкой		1	0,10
		И	Применение профессиональной/допустимой терминологии в процессе демонстрации задания с учетом МР		1. При названии спортивного оборудования и инвентаря - 0,05. 2. При названии упражнений - 0,05. 3. При описании ИП упражнений - 0,05. 4. При описании техники упражнений - 0,05.		1	0,20
		И	Соблюдение норм СанПина		В соответствии с пунктом 10 МР		1	0,10

		И	Соответствие содержания демонстрируемого фрагмента РГТЗ поставленным задачам		Аспект обнуляется, если: 1. Материалы не сданы/обнулены задачи. 2. В содержании хотя бы одного из блоков запланировано только одно упражнение.		1	0,20
		И	В шаблоне для каждого Блока верно указаны: название, рекомендуемый инвентарь, рабочий вес, продолжительность трека и ударность		Аспект обнуляется при наличии любого расхождения с фактическим значением/названием		1	0,30
		И	В шаблоне указаны: содержание, дозировка для каждого упражнения в каждом блоке, включая разминку		Аспект обнуляется при отсутствии хотя бы одного из параметров		1	0,30
		И	В шаблоне прописаны методические указания для каждого упражнения, в каждом блоке, включая разминку		Методические указания: 1. направлены на достижение правильной техники выполнения с учетом ТБ - 0,2; 2. направлены на дыхание - 0,1. Аспект обнуляется при отсутствии метод.указаний в любом из блоков		1	0,30
		И	Расположение инвентаря, подготовленного для демонстрации КЗ, не вызывает запинаний, заступов и перешагиваний через него				1	0,10
		И	В процессе демонстрации конкурсант и волонтеры-актеры используют все запланированное оборудование		Оборудование подбирается в момент подготовки площадки		1	0,10

		И	Целесообразность размещения субъектов в процессе проведения фрагмента РГТЗ		1. Конкурсант и волонтеры-актеры должны находиться на безопасном расстоянии (отсутствуют несанкционированные касания и столкновения) друг от друга в процессе проведения фрагмента группового регламентированного тренировочного занятия. 2. Конкурсант видит выполнение упражнений всеми волонтерами-актерами. 3. Волонтеры-актеры видят выполнение упражнений конкурсантом. Аспект обнуляется, если что-то из вышеперечисленного не выполнено		1	0,10
		И	Отсутствие уменьшительно-ласкательных суффиксов в речи конкурсанта				1	0,10
		И	Демонстрация заданий в пределах демонстрационной зоны		Отсутствие сознательного выхода за пределы площадки		1	0,10
		И	Самостоятельная работа конкурсанта с интерактивной доской		Аспект подлежит обнулению, если конкурсант использует помощь технического эксперта для воспроизведения музыки, увеличения или уменьшения громкости музыкального сопровождения		1	0,10
		И	Приведение площадки в порядок после демонстрации конкурсного задания без напоминания со стороны экспертов		Аккуратное возвращение используемого в ходе демонстрации конкурсного задания инвентаря на исходное место, руководство волонтерами или самостоятельная деятельность по уборке площадки; закрытие ранее открытых программ или мультимедийного контента на интерактивной доске; разметка, нанесенная на площадку (мел, скотч), должна быть удалена		1	0,05

		И	Соблюдение временного регламента демонстрации КЗ		Аспект обнуляется если конкурсант затратил на демонстрацию КЗ менее 14 мин. 24 сек. или превысил лимит 16 мин.		1	0,10
		И	Отсутствие применения штрафных санкций и карточек к конкурсанту		Согласно п. 5 МР		1	0,50
		С	Жесты и мимика				1	0,40
				0	Выступление сопровождается ощущением скованности и неуверенности, отсутствие визуального контакта			
				1	Выступление выглядит уверенно, но монотонно. Мимика и жесты ситуативны. Визуальный контакт отсутствует			
				2	Выступление сопровождается уместными жестами и мимикой и способствует проявлению личностных качеств конкурсанта			
				3	Выступление сопровождается жестами и мимикой, способствующими проявлению личностных качеств конкурсанта и вызывающими желание приобщиться к практической деятельности			
		С	Речь и голос				1	0,50
				0	Сила, высота и темп голоса не передают личностных и профессиональных качеств конкурсанта, в речи присутствуют слова паразиты или речь не разборчива			
				1	Демонстрирует умение комбинировать силу, высоту и темп голоса применительно к заданной ситуации, речь четкая и грамотная			

				2	Демонстрирует умение комбинировать силу, высоту и темп голоса применительно к заданной ситуации для поддержания интереса аудитории к практическим действиям			
				3	Демонстрирует умение комбинировать силу, высоту и темп голоса применительно к заданной ситуации для поддержания интереса аудитории на протяжении всего фрагмента РГТЗ, что способствует проявлению у волонтеров осознанного преодоления трудностей при выполнении двигательных действий			
		С	Создание благоприятного эмоционального фона		1. Персонализация и визуальный контакт в процессе похвалы и исправления ошибок, использует имена волонтеров; 2. Похвала основана на подчеркивании конкретного достоинства, которое продемонстрировал волонтер; 3. Улыбка "не сходит" с лица конкурсанта 4. Стимулирование волонтеров к работе (подбадривание: еще немного, терпим и т.д., общая похвала: молодцы, хорошо и т.д.) 5. Жесты одобрения и поддержки	1	0,50	
				0	Конкурсант использует 2 и менее приема стимулирования			
				1	Конкурсант использует 3 приема стимулирования			
				2	Конкурсант использует 4 приема стимулирования			
				3	Конкурсант использует 5 приемов стимулирования			

**В Проведение занятий
физической
культурой и
спортом**

15,00

1 Разработка и
проведение фрагмента
основной части
учебного занятия по
физической культуре
для обучающихся
школьного возраста (5-8
классов)

И

Выполнение требований к
внешнему виду конкурсанта

Требования к внешнему виду:
спортивная форма застегнута на все
пуговицы или молнию, завязаны
завязки, шнурки; майка/поло
заправлена в спортивные брюки;
отсутствуют свисающие концы одежды
(в том числе завязки и шнурки);
застегнуты карманы спортивных брюк;
отсутствуют булавки, иголки на
одежде. На момент демонстрации на
конкурсанте должна быть только
выданная организаторами майка/поло
с коротким рукавом. Волосы у
конкурсанта собраны в хвост, пучок
или косу так, чтобы не закрывали
отдельные части тела. Ногти коротко
острижены. Отсутствует бейдж на
момент демонстрации КЗ. Если
нарушено любое требование к
внешнему виду конкурсанта, аспект
обнуляется

3

0,10

		И	Использование гарнитуры		Аспект подлежит обнулению, если гарнитура не была включена, не использована на протяжении всей демонстрации КЗ, не позволяла четко слышать конкурсанта на протяжении всей демонстрации КЗ		3	0,10
		И	Выполнение контроля внешнего вида волонтеров, отсутствия посторонних предметов в соответствии с инструкцией по ОТ (производится во время подготовки площадки к демонстрации КЗ)		Во время подготовки к демонстрации КЗ конкурсант обязан произвести осмотр внешнего вида волонтеров и в случае невозможности устранения нарушений ОТ сообщить ГЭ		3	0,10
		И	Оформление плана-конспекта в соответствии с требованиями; сохранение плана-конспекта в формате PDF с указанием в имени документа ФИО и передача в место сбора печатных материалов до истечения времени на подготовку конкурсного задания		Требования к оформлению шаблона: Шрифт - Times New Roman. Размер 12. Выравнивание по ширине. Междустрочный интервал - одинарный. Отсутствуют полужирный и курсивный шрифты, отступы и переносы. На титульном листе конспекта должны быть обозначены все позиции. В случае обнуления данного аспекта, последующие аспекты, связанные с печатными материалами, не оцениваются		3	0,15
		И	Оформление плана-конспекта в соответствии с требованиями к описанию упражнений		Аспект обнуляется, если в документе есть незаполненные столбцы или строки, если отсутствует обозначение названия упражнения, его И.п. и его описание. В случае обнуления данного аспекта, последующие аспекты, связанные с печатными материалами, не оцениваются		3	0,15
		И	Подача вербальных команд к началу демонстрации фрагмента учебного занятия				3	0,05

		И	Сообщение задач фрагмента УЗ занимающимся при проведении КЗ		Конкурсант сообщает образовательную задачу - 0,05, оздоровительную задачу - 0,05, воспитательную задачу - 0,05. Фиксируется факт сообщения задач, правильность формулировки которых оценивается только на бумажном носителе.		3	0,15
		И	Демонстрация конкурсанта ИП для всех упражнений при проведении фрагмента УЗ		Если в процессе демонстрации хотя бы 1 упражнение не имеет демонстрации ИП, данный аспект обнуляется		3	0,30
		И	Демонстрация конкурсанта техники всех ДД при проведении фрагмента УЗ		Если в процессе демонстрации хотя бы 1 ДД не имеет демонстрации, данный аспект обнуляется		3	0,30
		И	Подача вербальных / звуковых команд к началу выполнения упражнения при проведении фрагмента УЗ		Аспект подлежит обнулению, если при подаче команд не учитывается специфика раздела программы (звуковые команды свисток, хлопок и т.п.) В том числе при использовании "зеркального показа".		3	0,10
		И	Подача вербальных / звуковых команд к окончанию выполнения каждого упражнения при проведении фрагмента УЗ		Аспект подлежит обнулению, если при подаче команд не учитывается специфика раздела программы (звуковые команды свисток, хлопок и т.п.)		3	0,10
		И	Использование вербальных приемов при проведении фрагмента УЗ		Конкурсант использует вербальные приемы для названия каждого упражнения - 0,05; для описания ИП для каждого упражнения - 0,05; для описания техники выполнения каждого упражнения - 0,15; для описания часто повторяющихся ошибок (факт наличия) - 0,05; для описания мышечных ощущений и дыхания (факт наличия) - 0,05.		3	0,35
		И	Использование невербальных приемов для демонстрации ведущих / отдельных звеньев техники выполнения упражнения при проведении фрагмента УЗ		Оценивается факт наличия		3	0,10

		И	Использование метода "показ лицом/боком/спиной к занимающимся" в процессе демонстрации задания при проведении фрагмента УЗ		Конкурсант целесообразно использует методы показа с учетом специфики двигательного действия. Аспект подлежит обнулению, если метод показа выбран неправильно. Вычитать 0,05 за каждый не использованный метод (для раздела Гимнастика показ лицом приравнивается к "зеркальному показу")		3	0,15
		И	Владение и демонстрация техники выполнения ДД конкурсанта в соответствии с пространственно-кинематическими характеристиками движений данного раздела программы		Аспект подлежит обнулению, если показ хотя бы одного упражнения не соответствует пространственно-кинематическим характеристикам движения/специфике раздела программы		3	0,30
		И	Оказание вербальной/невербальной помощи при исправлении ошибок в технике выполнения упражнений на протяжении всей демонстрации КЗ для достижения правильности ДД при проведении фрагмента УЗ		Конкурсант оказывает вербальную/невербальную помощь применительно к конкретной ситуации с целью осуществления коррекции техники ДД при индивидуальном исправлении ошибок - 0,15; при групповом исправлении ошибок - 0,15. В случае, если помощь, оказываемая конкурсанта волонтеру, способствует нарушению техники ДД, аспект обнуляется		3	0,30
		И	Осуществление контроля за дозировкой нагрузки при проведении фрагмента УЗ		Конкурсант осуществляет контроль за дозировкой с помощью секундомера - 0,20 (факт наличия); с помощью количества выполняемых упражнений - 0,20 (факт наличия); при соблюдении правила симметрии (с учетом раздела программы - 0,20) (на протяжении всего занятия)		3	0,60

		И	Применение ситуативных корректировок, не отраженных в конспекте, вызванных ошибками со стороны волонтеров, либо необходимостью усложнить/упростить упражнения / ДД при проведении фрагмента УЗ		Конкурсант использует хотя бы одну незапланированную корректировку с обозначением ошибки / необходимости усложнения / упрощения упражнения / ДД у волонтеров-актеров и предложения новых условий выполнения упражнения/ ДД		3	0,50
		И	Правильное название спортивного инвентаря и оборудования		Аспект обнуляется, если конкурсант допускает хотя бы одну ошибку при обозначении названия спортивного инвентаря и оборудования		3	0,30
		И	Применение профессиональной терминологии при проведении фрагмента УЗ		Вычсть по 0,20 баллов при наличии хотя бы одной ошибки при: 1. обозначении названия упражнений (допускаются ассоциативные пояснения в дополнение к профессиональной терминологии); 2. описании ИП упражнений с учетом раздела программы; 3. описании каждого упражнения; 4. подаче распоряжений / команд / указаний для построения и перестроения занимающихся; 5. обозначении частей тела		3	1,00
		И	Конкурсант использует для проведения фрагмента УЗ новые виды оборудования (согласно перечня)		Конкурсант использует один вид оборудования согласно перечня - 0,10; два и более - 0,50.		3	0,50
		И	Конкурсант учитывает функциональные возможности новых видов оборудования (согласно перечня) при планировании содержания УЗ с учетом задач		Функциональные возможности учтены для: 1-2 упражнений - 0,10; 3-4 упражнений - 0,30; в 5 и более упражнениях - 0,50.		3	0,50

		И	Конкурсант комбинирует функциональные возможности нового вида оборудования, способствующих решению задач УЗ (для урока гимнастики и легкой атлетики) / новые виды оборудования с мячом (для урока спортивных игр)		Комбинация видов оборудования применена с учетом требований перечня фитнес-оборудования в: 1-2 упражнениях - 0,30; 3-4 упражнениях - 0,60; 5 и более упражнениях - 0,90 с. Аспект обнуляется, если мяч не используется на УЗ по спортивным играм (за исключением задач по совершенствованию передвижений)		3	0,90
		И	Использование функциональных возможностей МФР с учетом специфики раздела программы		1. возможность крепления дополнительного оборудования – 0,10; 2. возможность дифференциации мышечных усилий при работе с навесной мишенью/ребаундером – 0,10; 3. возможность выполнения упражнений на наклонной поверхности – 0,10; 4. возможность выполнения упражнений в вися – 0,10; 5. возможность использования разновысотных точек опоры - 0,10;		3	0,50
		И	Целесообразность расстановки субъектов в процессе демонстрации ДД конкурсанта при проведении фрагмента УЗ		Все волонтеры должны видеть участника без дополнительных перемещений		3	0,10
		И	Целесообразность расстановки субъектов на безопасное расстояние согласно правилам ОТ при выполнении ДД волонтерами при проведении фрагмента УЗ		Все волонтеры должны располагаться на безопасном расстоянии друг от друга (не менее 3м ² на одного человека)		3	0,10
		И	Конкурсант обеспечивает безопасное выполнение упражнений с учетом специфики инвентаря и оборудования при проведении фрагмента УЗ				3	0,10

		И	Соблюдение санитарных норм при проведении фрагмента УЗ		Солнечный свет не светит волонтерам в глаза; при выполнении упражнений в И.П. лежа (на спине, на животе), а также И.П. в упоре стоя на коленях использованы гимнастические коврики или маты; отсутствует заступ (участником или волонтером) на гимнастический коврик в обуви, на уроке гимнастики допустимо перемещение волонтеров в носках вне гимнастических ковриков и матов		3	0,10
		И	Демонстрация заданий в пределах демонстрационной зоны, отсутствие сознательного выхода за пределы площадки при проведении фрагмента УЗ		Инвентарь расположен в пределах демонстрационной зоны так, что нет необходимости волонтеру и конкурсанту выходить за ее пределы. Неосознанным выходом считается только необходимость вернуть инвентарь (мяч) в демонстрационную зону		3	0,10
		И	Соблюдение принципа методической стройности "от простого к сложному" при проведении фрагмента УЗ				3	0,50
		И	Соответствие последовательности демонстрируемых физических упражнений записям в плане-конспекте фрагмента УЗ		Любое изменение порядка упражнений, их уменьшение или увеличение (не связанное с корректировками), которое не было заранее описано в плане-конспекте ведет к обнулению данного аспекта, за исключением ситуативной корректировки (конкурсант вербально обозначает необходимость коррекции упражнения)		3	0,50
		И	Использование различных форм организации деятельности учащихся в соответствии с задачами фрагмента УЗ при проведении фрагмента УЗ		Конкурсант использует различные формы организации занятия: фронтальная/круговая - 0,30; посменная/ попеременная - 0,30; поточная - 0,30		3	0,90

		И	Подача вербальных команд к окончанию демонстрации фрагмента УЗ				3	0,05
		И	Показатель моторной плотности при проведении фрагмента УЗ		50% и более - 0,50 45%-49,9% - 0,30 40%-44,9% - 0,10 39,9% и менее - 0,0		3	0,50
		И	Отсутствие штрафных санкций к конкурсанту за нарушения правил ОТ во время подготовки и проведения фрагмента УЗ		Отсутствие штрафных санкций при проведении фрагмента УЗ. При наличии красной карточки конкурсант отстраняется от выполнения задания		3	0,30
		И	Соблюдение временного регламента КЗ при проведении фрагмента УЗ		Аспект обнуляется, если конкурсант затратил на демонстрацию КЗ менее 13 мин.30 сек. или превысил лимит 15 мин.		3	0,15
		И	Приведение площадки в порядок после демонстрации КЗ при проведении фрагмента УЗ (без напоминания со стороны экспертов)		Аккуратное возвращение используемого в ходе демонстрации КЗ инвентаря на исходное место, руководство волонтерами или самостоятельная деятельность по уборке площадки; закрытие ранее открытых программ или мультимедийного контента на интерактивной доске (если это необходимо); разметка, нанесенная на площадку (мел, скотч), должна быть удалена		3	0,10
		С	Целесообразность инструктажа по ТБ (отражающий специфику конкурсного задания) при проведении фрагмента УЗ				3	0,50
				0	Инструктаж по ТБ, сообщаемый аудитории, отсутствует			
				1	Инструктаж по ТБ носит формальный характер и затрагивает общие моменты внешнего вида (снять цепочки, кольца, завязать шнурки и т.п.)			

				2	Инструктаж по ТБ сообщается перед началом и/или в процессе демонстрации задания, но не носит постоянный характер (напоминания по соблюдению ТБ на протяжении всей демонстрации КЗ отсутствуют)			
				3	Инструктаж по ТБ проводится в начале и в процессе демонстрации задания, обеспечивая безопасность выполнения ДД на протяжении всей демонстрации КЗ			
		С	Формулировка образовательной задачи согласно методическим требованиям в соответствии с целью проведения фрагмента УЗ				3	0,50
				0	Печатный материал не сдан, не соответствует требованиям оформления или имеются орфографические ошибки в формулировке задач			
				1	Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач			
				2	Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, 30 % изменений, без указаний средств реализации			
				3	Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, 30 % изменений и с указанием средств реализации			
		С	Формулировка оздоровительной задачи согласно методическим требованиям в соответствии с целью проведения фрагмента УЗ				3	0,50
				0	Печатный материал не сдан, не соответствует требованиям оформления или имеются орфографические ошибки в формулировке задач			

				1	Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач			
				2	Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, 30 % изменений, без указаний средств реализации			
				3	Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, 30 % изменений и с указанием средств реализации			
		С	Формулировка воспитательной задачи согласно методическим требованиям в соответствии с целью проведения фрагмента УЗ				3	0,50
				0	Печатный материал не сдан, не соответствует требованиям оформления или имеются орфографические ошибки в формулировке задач			
				1	Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач			
				2	Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, 30 % изменений, без указаний средств реализации			
				3	Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, 30 % изменений и с указанием средств реализации			
		С	Реализация поставленных задач фрагмента УЗ				3	0,50
				0	Если в критерии J2, J3, J4 стоит 0			
				1	Если решена только 1 задача			
				2	Если решены только 2 задачи			
				3	Если решены все 3 задачи			

		С	Создание благоприятного эмоционального фона при проведении фрагмента УЗ				3	0,30
				0	Конкурсант не использует приемы стимулирования			
				1	Приемы стимулирования имеют эпизодический характер			
				2	Приемы стимулирования носят систематический характер (молодец, хорошо, отлично, превосходно и т.п.)			
				3	Конкурсант использует приемы, способствующие проявлению интереса и положительных эмоций (одобрение, жесты, восклицание, улыбки), стимулирует к лучшему выполнению задания (поддержка, похвала, одобрение, поощрение)			
		С	Речь при проведении фрагмента УЗ				3	0,30
				0	Речь не разборчива, присутствуют слова паразиты, уменьшительно-ласкательные суффиксы, полностью нарушена логическая цепочка в построении предложений			
				1	Речь разборчивая, присутствуют слова паразиты, частичное нарушение логической цепочки в построении предложения			
				2	Речь четкая, грамотная, разборчивая, отсутствуют слова паразиты и уменьшительно-ласкательные суффиксы, четкое построение логической цепочки предложений			
				3	Речь четкая, грамотная, разборчивая, отсутствуют слова паразиты и уменьшительно-ласкательные суффиксы, присутствует варьирование тона, растановка акцентов в речи, четкое построение логической цепочки предложений			

		С	Голос при проведении фрагмента учебного занятия			3	0,30
				0	Сила, высота и темп голоса не передают личностных и профессиональных качеств конкурсанта		
				1	Демонстрирует умение комбинировать силу, высоту и темп голоса применительно к заданной ситуации		
				2	Демонстрирует умение комбинировать силу, высоту и темп голоса применительно к заданной ситуации для поддержания интереса аудитории к практическим действиям		
				3	Демонстрирует умение комбинировать силу, высоту и темп голоса применительно к заданной ситуации для поддержания интереса аудитории на протяжении всего группового занятия, что способствует проявлению у волонтеров осознанного преодоления трудностей при выполнении двигательных действий		
		С	Логическая завершенность фрагмента при проведении фрагмента УЗ			3	0,50
				0	Если конкурсант не уложился в отведенное время на демонстрацию КЗ, если у участник уложился во время демонстрации КЗ, но не осуществил построения/подвел итоги занятия/ прервал фрагмент только для того, чтобы уложиться во время демонстрации КЗ		
				1	Логическое завершение упражнения с точки зрения дозирования нагрузки и постановки правильной техники; краткое подведение итогов.		

				2	Логическое завершение упражнения с точки зрения дозирования нагрузки и постановки правильной техники; краткое подведение итогов; психоэмоциональная завершенность (похвала, выделение положительных аспектов в работе волонтеров).			
				3	Логическое завершение упражнения с точки зрения дозирования нагрузки и постановки правильной техники; краткое подведение итогов; психоэмоциональная завершенность (похвала, выделение положительных аспектов в работе волонтеров), наличие не формальных рекомендаций, наставлений с учетом цели УЗ.			

Г **Контроль**
выполнения правил
вида спорта во
время проведения
спортивного
соревнования по
отдельному виду
спорта, спортивной
дисциплине, этапа
спортивного
соревнования

7,00

1	Выполнение процедуры судейства игровых видов спорта	
---	---	--

		И	Зафиксированное время нарушения правил/ причина остановки игры в видеофрагменте 1 соответствуют эталону (+/- 5 сек.)		Фиксация времени нарушения правил/ причины остановки игры в соответствии с эталоном.		4	0,50
		И	Зафиксированные нарушения правил/ причина остановки игры в видеофрагменте 1 соответствуют эталону		Фиксация нарушения правил/ причины остановки игры в соответствии с эталоном. При правильном определении нарушения правил от 100% - 1,00; 99-75% - 0,70 б; 74-50% - 0,10 б; 49% и менее - 0,00 б.		4	1,00
		И	Зафиксированные номер и название жеста в видеофрагменте 1 соответствует эталону		Фиксация номера и названия жеста в соответствии с эталоном. При правильном определении номера и названия жестов от 100% - 1,00; 99-75 % - 0,70 б; 74-50% - 0,10 б; 49% и менее - 0,00 б.		4	1,00
		И	Зафиксированные возможные дисциплинарные наказания / изменения игровой ситуации за нарушение правил игры в видеофрагменте 1 соответствуют эталону		Фиксация возможного дисциплинарного наказания / изменения игровой ситуации за нарушение правил. При правильном определении дисциплинарного наказания 100% - 1,00; 99-75 % - 0,70 б; 74-50% - 0,10 б; 49% и менее - 0,00 б.		4	1,00
		И	Зафиксированное время нарушения правил/ причина остановки игры в видеофрагменте 2 соответствуют эталону (+/- 5 сек.)		Фиксация времени нарушения правил/ причины остановки игры в соответствии с эталоном.		4	0,50
		И	Зафиксированные нарушения правил/ причина остановки игры в видеофрагменте 2 соответствуют эталону		Фиксация нарушения правил/ причины остановки игры в соответствии с эталоном. При правильном определении нарушения правил от 100% - 1,00; 99-75 % - 0,70 б; 74-50% - 0,50 б; 49% и менее - 0,00 б.		4	1,00

		И	Зафиксированные номер и название жеста в видеофрагменте 2 соответствует эталону		Фиксация номера и названия жеста в соответствии с эталоном. При правильном определении номера и названия жестов от 100% - 1,00; 99-75 % - 0,70 б; 74-50% - 0,10 б; 49% и менее - 0,00 б.		4	1,00
		И	Зафиксированные возможные дисциплинарные наказания / изменения игровой ситуации за нарушение правил игры в видеофрагменте 2 соответствуют эталону		Фиксация возможного дисциплинарного наказания / изменения игровой ситуации за нарушение правил. При правильном определении дисциплинарного наказания от 100% - 1,00; 99-75 % - 0,70 б; 74-50% - 0,10 б; 49% и менее - 0,00 б.		4	1,00

Д Определение физического состояния населения с использованием методов фитнес-тестирования 16,00

1	Проведение фитнес-тестирования по индивидуальному запросу							
		И	Отбор перечня тестов соответствует запросу клиента		Сравнение перечня тестов происходит с эталоном, представленном в методичке, по порядку проведения процедуры тестирования (ПППТ)		5	0,10
		И	Порядок тестов соответствует принципу "сверху-вниз"		Сравнение порядка тестов происходит с эталоном, представленном в методичке, по порядку проведения процедуры тестирования (ПППТ)		5	0,05
		И	Перечень вопросов для клиента с целью проведения анамнеза позволяет спроектировать дальнейшую работу с клиентом		Содержание вопросов должно быть направлено на построение дальнейшей работы с корректирующими упражнениями		5	0,10
		И	Организация места для видеосъемки первичной коммуникации		Оценка размещения клиента относительно конкурсанта должно быть комфортным и давать возможность видеть и слышать весь процесс взаимодействия		5	0,05

		И	Видео-материалы процедуры опроса и проведения тестов представлены в установленное время и содержат возможный для оценки ракурс и звук		Вычесть все баллы и не оценивать видеоматериал, если звук не позволяет без помех и дополнительного прислушивания разобрать происходящее в кадре / кадр не захватывает важный для оценки ракурс		5	0,10
		И	Первичная коммуникации конкурсанта с клиентом соответствует алгоритму (оценка видео)		1. Представление конкурсанта; 2. Уточнение возможного обращения к клиенту (как я могу к вам обратиться?); 3. Сообщение клиенту этапов предстоящей работы (вычесть по 0,05 за отсутствие компонента)		5	0,15
		И	Организация места для проведения оценки состояния опорно-двигательного аппарата клиента подготовлено заранее		Вычесть все баллы при наличии нарушения подготовки места для тестов (отсутствие любого инструмента, необходимого для тестирования)		5	0,05
		И	Отсутствует нарушение порядка проведения тестов и возвращение/переоценка теста (после перехода на следующий тест)		Вычесть все баллы при наличии любого из нарушений		5	0,05
		И	Отметки костных структур верхней/нижней части тела соответствуют эталону		Вычесть по 0,10 за каждую отметку, несоответствующую эталону, при оценке верхней части тела (сосц.; акромиально-ключичное сочленение; локти; 2 и 7 шейные позвонки) Вычесть за каждую отметку, несоответствующую эталону, при оценке нижней части тела (коленные чашечки -0,10; L5 - 0,30; С2- 0,20). Аспекты, связанные с рекомендациями и выводами по разделам, в которых костные структуры определены не верно, обнуляются.		5	0,60

		И	Организация и проведение тестирования ОДА (верхней/нижней части туловища) соответствует эталону: название теста, его назначение, демонстрация процедуры выполнения, контроль принятия И.п. волонтером	При оценке верхней части начислить баллы за каждый тест, соответствующий эталону: оценка сосцевидных отростков (1,00); отклонение головы от вертикальной линии (0,20) ; надплечий, ключиц и крыловидность лопаток (0,20); ротация плеча (0,20); треугольники талии (0,05); глубина шейного лордоза и наличия «холки» (0,35). При оценке нижней части, начислить баллы за каждый тест, соответствующий эталону: треугольники талии (0,05); глубина поясничного лордоза (1,50); коленные чашечки (0,35); X/O колени (0,05); стопа (0,05).		5	2,00
		И	Организация и проведение тестирования типа осанки соответствует эталону: название теста, его назначение, демонстрация процедуры выполнения, контроль принятия И.п. волонтером:	Вычесть все баллы при наличии любого из нарушений		5	0,05

		И	Организация и проведение тестирования подвижности отделов позвоночника (верхней/нижней части туловища) соответствует эталону: название теста, его назначение, демонстрация процедуры выполнения, контроль принятия И.п. волонтером		При оценке верхней части, начислить по 0,25 баллов за каждый тест, соответствующий эталону: оценка подвижности ШОП; оценка подвижности ГОП; плече-лопаточный ритм; сгибание и разгибание плеча; наружная и внутренняя ротация плеча; функции передней зубчатой мышцы При оценке нижней части, начислить по 0,25 баллов за каждый тест, соответствующий эталону: тест Шобера; Тест Генслена; наружная и внутренняя ротация ТБС; сгибание и разгибание в ТБС; паттерн разгибания ТБС; оценка мобильности голеностопа		5	2,00
		И	Организация и проведение тестов для оценки паттернов: Шага и приседа соответствует эталону: название теста, его назначение, демонстрация процедуры выполнения		Вычитать по 0,20 за каждый тест не соответствующий эталону		5	0,40
		И	Обеспечение фото/видеофиксации результатов всех тестов согласно эталону		Аспект обнуляется, если хоть одна фото/видеофиксация не позволяет видеть результат. Все аспекты, связанные с тестами где нет фото/видеофиксации результата, подлежат обнулению.		5	0,10
		И	Конкурсант соблюдает принципы работы с инструментами для тестирования				5	0,10
		И	Осуществление заключительной коммуникации с волонтером-актером после окончания тестирования		Подведен итог: выражена благодарность волонтеру-актеру за участие в процессе; дано резюме о содержании завершеного этапа тестирования		5	0,10

		И	В ходе тестирования общение с волонтером-актером и волонтером-оператором происходит уважительно, с учетом субординации			5	0,10
		И	Организация уборки места тестирования	Конкурсант убрал место тестирования (влажные салфетки, инструмент/инвентарь, разметка и т.п.). Контроль за данной процедурой осуществляет эксперт с особыми полномочиями в специальном протоколе		5	0,10
		И	Оформление шаблона № 5 и 6 соответствуют требованиям	Аспект обнуляется если: 1. Шаблон не сдан в отведенное время 2. Шаблон не сохранен в формате PDF; 3. Шаблон не заполнен полностью или имеет нечитаемые/разъединенные строки/столбцы; 4. Если нет фото/видеофиксации результатов тестирования		5	0,10
		И	Результаты оценки ОДА в шаблоне 5 не имеют ошибок	Если Вычесть по 0,05 за ошибку в выводе по каждому тесту. Аспект обнуляется если нет фото/видеофиксации результатов тестирования		5	0,70
		И	Результаты оценки ОДА в шаблоне 6 не имеют ошибок	Вычесть по 0,05 за ошибку в выводе по каждому тесту. Аспект обнуляется если нет фото/видеофиксации результатов тестирования		5	0,90
		С	Обработка фотоматериалов соответствует требованиям каждого теста	Пункты: 1. цвет линий должен быть красным/желтым в программе PAINT; 2. толщина линий должны быть 5 пск/указан угол в градусах; 3. Каждое фото имеет привязку к названию теста; 4. Папка с фотографиями названа ФИО конкурсанта. Аспект обнуляется если не выполнен пункт 4.		5	0,50

				0	Фотоматериалы не сданы / представлены частично или есть нарушения пунктов 3 и/или 4 требований к обработке фотоматериалов			
				1	Фотоматериалы сданы в полном объеме, однако есть нарушения пунктов 1 и/или 2 требований к обработке фотоматериалов 4 тестов			
				2	Фотоматериалы сданы в полном объеме, однако есть нарушения пунктов 1 и/или 2 требований к обработке фотоматериалов 2 тестов			
				3	Фотоматериалы соответствуют всем требованиям			
2	Обработка данных и составление программы корректирующей направленности							
		И	Оформление шаблона № 7 соответствует требованиям		Аспект обнуляется если: 1. шаблон не сдан в отведенное время 2. шаблон не сохранен в формате PDF; 3. шаблон не назван ФИО конкурсанта; 4. если нет фото/видеофиксации результатов тестов		5	0,10
		И	Раздел 1 "Общий опрос (анамнез)" не содержит расхождений с данными клиента. Раздел 2 Результаты оценки опорно-двигательного аппарата (ОДА) не содержит ошибок		Вычесть все баллы при наличии любой ошибки/если нет фото/видеофиксации результатов тестов		5	0,10
		И	Графическое изображение деформаций для каждого региона во фронтальной и сагиттальной плоскостях совпадают с рекомендациями		Аспект обнуляется, если нет фото/видеофиксации результатов тестирования		5	0,05

		И	В программу корректирующих упражнений включены названия для каждого региона верхней / нижней части туловища		Вычитать по 0,05 за каждый регион деформации, который не имеет названия		5	0,15
		И	Во всех регионах указаны выводы, не имеющие ошибок		Вычитать по 0,10 за каждое несоответствие		5	0,40
		И	Во всех регионах указанные мышцы соответствуют виду выявленной деформации		Вычитать по 0,10 за каждое несоответствие в рамках одного региона		5	0,40
		И	Все регионы содержат этапы, соответствующие длинной (МФР, силовой) и короткой мышце (МФР, силовой, стрейч)		Аспект обнуляется, если: 1. регион не назван, 2. имеет ошибку в определении деформации 3. имеет ошибки в перечне мышц (короткие и длинные).		5	0,30
		И	Содержание упражнений в каждом разделе для длинной мышцы подобраны с учетом деформации и направлены на ее коррекцию		Вычитать по 0,15 за каждое несоответствие: 1. регион не назван, 2. имеет ошибку в определении деформации, 3. имеет ошибки в перечне мышц (длинные).		5	0,45
		И	Содержание упражнений в каждом регионе для короткой мышцы подобраны с учетом деформации и направлены на ее коррекцию		Вычитать по 0,15 за каждое несоответствие: 1. регион не назван, 2. имеет ошибку в определении деформации, 3. имеет ошибки в перечне мышц (короткие).		5	0,45
		И	Во всех регионах название упражнений, описание ИП, дозировка соответствуют методическим требованиям		Вычитать по 0,10 за любую ошибку в каждом регионе		5	0,30
		И	Все регионы содержат методические указания на правильное выполнение упражнений		Вычитать по 0,15 за каждый регион, в котором МУ отсутствуют или не эффективны, формальны/неправильны		5	0,60
		И	Все регионы содержат методические указания на дыхание		Вычитать по 0,05 за каждый регион, в котором МУ отсутствуют или не эффективны / неправильны		5	0,20
		И	Все регионы содержат методические указания на амплитуду/темп выполнения		Вычитать по 0,05 за каждый регион, в котором МУ отсутствуют или не эффективны / неправильны		5	0,20
		И	Все регионы содержат методические указания на мышечные ощущения		Вычитать по 0,05 за каждый регион, в котором МУ отсутствуют или не эффективны / неправильны		5	0,20

Е Разработка планов и структуры тренировочных занятий по общей физической и специальной подготовке занимающегося на период реабилитационных мероприятий. Проведение с занимающимися тренировочных занятий по общей физической и специальной подготовке

16,00

1	Составление программы корректирующей направленности по индивидуальному запросу						
		И	Эффективность взаимодействия в процессе подготовки площадки		Конкурсант вовлекает волонтера-актера в подготовку площадки и определяет его стартовое место		6 0,10
		И	Первичная коммуникация с волонтером-актером: приветствие, анонс планируемой деятельности				6 0,10

		И	Анонс КУ включает сообщение о выявленных дисбалансах				6	0,15
		И	Сообщение целесообразности и пользы выполнения КУ в указанном регионе для волонтера-актера				6	0,10
		И	Сообщение техники безопасности по выполнению предстоящих КУ (самочувствие и противопоказания)				6	0,10
		И	Даны рекомендации по применению КУ: периодичность, дозировка и условия выполнения				6	0,10
		И	Даны практические лайфхаки по внедрению КУ для формирования здоровых привычек (не менее 2-х)				6	0,20
		И	Профессиональная терминология понятна для волонтера-актера	Аспект обнуляется при использовании в речи жаргонных и просторечивых выражений, сложных терминов (без раскрытия), например: перечисление мышечных групп и т.п.			6	0,20
		И	Соблюдение санитарных норм	При выполнении упражнений в И.П. лежа (на спине, на животе), а также И.П. в упоре стоя на коленях выполняются на гимнастическом коврике; отсутствует заступ (конкурсантом или волонтером-актером) на гимнастический коврик в обуви.			6	0,10
		И	Организация рабочего пространства для проведения консультации	Аспект обнуляется если: 1) присутствует оборудование, которое не задействуется в КУ (кроме оборудования для фиксации); 2) катающиеся предметы не зафиксированы; 3) конкурсант не уточняет как безопасно положить инвентарь			6	0,10
		И	Соблюдение временного регламента КЗ при проведении консультации	Аспект обнуляется, если конкурсант затратил на демонстрацию КЗ менее 18 мин. или не более 20 мин.			6	0,10

		И	Представлен правильный порядок работы с регионом (заданные условия)			6	0,20
		И	Выполнена мобилизация верхнего/нижнего отдела тела согласно эталону	Аспект обнуляется если мобилизация не соответствует эталону/ выявленным проблемам в ходе тестирования/ есть ошибки в проведении тестов / не учтен результат тестирования в подборе упражнений. Для верхнего отдела: мобилизация ГОП в любой плоскости (1 упр.); мобилизация ГОП через дыхательное упражнение (1 упр.); мобилизация плечевого сустава или лопатки (1 упр.). Для нижнего отдела: мобилизация стопы или голеностопного сустава (1 упр.); мобилизация ТБС (1 упр.); мобилизация поясницы (1 упр.)		6	0,50
		И	Содержание выполняемых упражнений учитывает заданные условия и способствует мобилизации всего тела	Аспект обнуляется, если упражнения не соответствуют эталону/ выявленным проблемам в ходе тестирования/ есть ошибки в проведении тестов / не учтен результат тестирования в подборе упражнений. 1. Название упражнения; 2. Демонстрация ИП и техники выполнения; 3. Сообщение методических указаний (без учета объема).		6	2,00
		И	Вытяжение позвоночника	Два упражнения		6	0,20

		И	Содержание выполняемых упражнений учитывает заданные условия и способствует вытяжению позвоночника		Аспект обнуляется, если упражнения не соответствуют эталону/ выявленным проблемам в ходе тестирования/ есть ошибки в проведении тестов / не учтен результат тестирования в подборе упражнений. 1. Название упражнения; 2. Демонстрация ИП и техники выполнения; 3. Сообщение методических указаний (без учета объема). Вычесть все баллы, если проблема региона определена не верно или нет соответствия структуре		6	2,00
		И	Все корректирующие упражнения на короткую мышцу соответствуют заданной структуре: МФР (1 упр.); силовое упражнение; стрейчинг (1 упр.)		Аспект обнуляется, если упражнения не соответствуют эталону/ выявленным проблемам в ходе тестирования/ есть ошибки в проведении тестов / не учтен результат тестирования в подборе упражнений. 1. Название упражнения; 2. Демонстрация ИП и техники выполнения; 3. Сообщение методических указаний (без учета объема). Аспект обнуляется, если проблема региона определена не верно, не верно / не в полном объеме определены мышцы участвующие		6	0,40
		И	Содержание выполняемых упражнений учитывает выявленную проблематику и способствует ее коррекции (работа с короткой мышцей)		Вычесть все баллы, если проблема региона определена не верно или содержание упражнений не позволяет произвести коррекцию на данном этапе		6	2,00

		И	Все корректирующие упражнения на длинную мышцу соответствуют заданной структуре: МФР (1 упр.); упражнение изолированное статическое в открытой кинетической цепи; упражнение динамическое в открытой кинетической цепи; упражнение статическое в закрытой кинетической цепи; упражнение динамическое в закрытой кинетической цепи; стабилизация / фиксация - функциональное упражнение, в котором работает длинная мышца		Аспект обнуляется, если упражнения не соответствуют эталону/ выявленным проблемам в ходе тестирования/ есть ошибки в проведении тестов / не учтен результат тестирования в подборе упражнений. 1. Название упражнения; 2. Демонстрация ИП и техники выполнения; 3. Сообщение методических указаний (без учета объема). Вычесть все баллы, если проблема региона определена не верно		6	0,60
		И	Содержание выполняемых упражнений учитывает выявленную проблематику и способствует ее коррекции (работа с короткой мышцей)		Аспект обнуляется, если упражнения не соответствуют эталону/ выявленным проблемам в ходе тестирования/ есть ошибки в проведении тестов / не учтен результат тестирования в подборе упражнений. Вычесть все баллы, если проблема региона определена не верно или содержание упражнений не позволяет произвести коррекцию на данном этапе		6	2,00
		И	Содержание выполненных корректирующих/общеразвивающих упражнений соответствует методическим рекомендациям по дозировке				6	0,30
		И	Корректирующие упражнения сопровождаются методическими указаниями и помощью волонтеру-актеру для правильного выполнения		Вычесть все баллы, если МУ не приводят к улучшению техники выполнения		6	1,00
		И	Качественная демонстрация конкурсантом всех корректирующих упражнений				6	0,80

		И	Свойства оборудования использованы целесообразно		отягощение - 0,20; сопротивление - 0,20; нестабильность - 0,20; габаритные размеры - 0,20; упругость - 0,20		6	1,00
		И	Рациональное использование оборудования при проведении корректирующих упражнений		Аспект обнуляется, если конкурсант подготовил инвентарь, оборудование и не использовал его при демонстрации			0,20
		И	Музыкальное сопровождение соответствует выполняемым двигательным действиям в КУ		Вычесть все баллы за отсутствие или не соответствие музыки при проведении КУ		6	0,20
		И	Отсутствие штрафных санкций к конкурсанту за нарушения правил ТБ во время подготовки и проведения КУ		При наличии красной карточки отстранение конкурсанта от выполнения задания		6	0,05
		И	Демонстрация анти эталонов выполнения КУ (не менее 3-х)				6	0,30
		И	Контроль за количеством выполняемых упражнений (секундомер, счет)		Вычесть все баллы при формализации		6	0,10
		И	Демонстрация конкурсного задания в пределах демонстрационной зоны		Аспект обнуляется, если конкурсант вышел за пределы демонстрационной зоны за необходимым инвентарем для демонстрации КЗ		6	0,05
		И	Приведение площадки в порядок после демонстрации конкурсного задания при проведении корректирующих упражнений (без напоминания со стороны экспертов)		Аккуратное возвращение используемого в ходе демонстрации КЗ инвентаря на исходное место, руководство волонтером или самостоятельная деятельность по уборке площадки; закрытие ранее открытых программ или мультимедийного контента на интерактивной доске (если это необходимо)		6	0,05
		С	Речь				6	0,50
				0	Речь неразборчива, тихая, полностью нарушается логическая цепочка в построении предложения			

Ж Вовлечение населения в занятия фитнесом. Реализация мероприятий по мотивации населения к занятиям фитнесом

16,00

1	Структура и содержание марафона (описание 4-6 дней)							
		И	Содержание марафона соответствует заданным условиям		При обнулении аспекта, далее содержание марафона не оценивается		7	0,10
		И	Наличие названия каждого дня марафона соответствует заданной теме		Предвосхищает запланированные виды деятельности. Названия не повторяются		7	0,10
		И	Наличие даты и времени проведения каждого дня марафона				7	0,05
		И	Наличие плана с указанием видов работ проведения каждого дня марафона (теория и практика)		Информация представлена для 4-х дней - 0,60; для 5-ти дней - 0,80; для 6-ти дней - 1,00. Аспект обнуляется, если деятельность повторяется / дублируется или не учитывает 30% изменений		7	1,00
		И	Каждый день марафона содержит информацию о порядке подготовке к нему: инвентарь, помещение и т.д.		Информация представлена для 5-ти дней - 0,05; для 6-ти дней - 0,10		7	0,10
		И	Описаны условия доступа к марафону		Форма участия: онлайн или в записи, использования какой ВКС платформы, ссылка на личный кабинет, нужно пройти регистрацию		7	0,10

2	Видео первого дня марафона							
		И	Продолжительность видео-марафона первого дня имеет продолжительность не менее 15 и не более 20 минут		При обнулении аспекта, далее видео-марафона первого дня не оценивается		7	0,05
		И	Содержание видео первого дня соответствует теме марафона (заданным условиям)		При обнулении аспекта, далее содержание видео первого дня не оценивается		7	0,05
		И	Наличие приветствия		Сообщено кто и зачем обращается к клиентам?		7	0,05
		И	Сообщение направленности на целевую аудиторию		Для кого предназначен марафон, для кого может подойти?		7	0,05
		И	Сообщение значения (важности)		Зачем нужен марафон (обозначены болевые точки)		7	0,20
		И	Сообщение планируемых результатов		Что получит клиент после марафона		7	0,05
		И	Анонс содержания марафона		Что будет происходить на марафоне, что нужно приготовить перед началом марафона		7	0,10
		И	Опыт проведения марафонов		Опыт проведения и результаты клиентов прошедших марафон представлен визуально (видео или фото сравнения) - 0,5; озвучены - 0,10		7	0,50
		И	Почему клиент должен выбрать именно Вас		Обозначены преимущества, плюсы, особенности, идея возникновения марафона и т.д.		7	0,10
		И	Содержание теоретической части соответствует заданной структуре		Обозначение основных "болевых" точек связанных с темой марафона, причин их возникновения и проектирование путей их устранения		7	1,00
		И	Проведение экспресс-диагностики /опроса		Данный аспект подлежит оценке если результаты тестов/ анкет/ опросников и т.п. будут интерпретированы - 0,10 и использованы для выстраивания дальнейшей деятельности - 0,60		7	0,60
		И	Количество упражнений практической части соответствуют содержанию марафона		3 и менее - 0,00; 4 упражнения - 0,30; 5 упражнений - 0,40; 6 упражнений - 0,50		7	0,50

		И	Качественный показ всех двигательных действий (практической части)			7	0,15
		И	Методические указания способствующие правильности выполнения упражнений (практической части)	Даны для каждого упражнения, в доступной форме и соответствуют технике двигательного действия и обеспечивают соблюдение ТБ. 2-3 упражнения - 0,15; 4-5 упражнений - 40; 6 упражнений - 0,60		7	0,60
		И	Озвучивание мотиваторов (подбадривания, похвала, стимулирование и т.п.) в процессе проведения практической части	Присутствует на протяжении всего времени демонстрации упражнений		7	0,10
		И	Ориентирует клиента на количество повторений для каждого упражнения			7	0,10
		И	Наличие музыкального фона в практической части первого дня марафона	Соответствует специфике выполняемых действий и создает благоприятный эмоциональный фон		7	0,10
		И	Содержание заключительной части соответствует заданной структуре	Подведение итогов (обобщение материалов) - 0,05; анонс подготовки к следующему дню марафона - 0,05		7	0,10
		И	Наличие логических переходов между структурными частями марафона	Нет ощущения раздельности, присутствует лаконичность в изложении и взаимосвязь при переходе от теории к практике		7	0,10
		И	Наличие презентации в видео первого дня марафона соответствующего заданной теме	Презентация включает в себя: самопрезентацию, диагностику и ее результаты, теоретическую часть, практическую часть, заключительную часть. Вычесть по 0,15 за каждое несоответствие		7	0,75
		И	Информация о покупке полного курса			7	0,10
		И	Текстовая информация, транслируемая в видео не зачитывается ведущим полностью, а выступает как опора или дополнение для аудитории			7	0,05

		С	Речь	0	Речь не разборчива, присутствуют слова паразиты, уменьшительно-ласкательные суффиксы, полностью нарушена логическая цепочка в построении предложений		7	0,40
				1	Речь разборчивая, присутствуют слова паразиты, частичное нарушение логической цепочки в построении предложения			
				2	Речь четкая, грамотная, разборчивая, отсутствуют слова паразиты и уменьшительно-ласкательные суффиксы, четкое построение логической цепочки предложений			
				3	Речь четкая, грамотная, разборчивая, отсутствуют слова паразиты и уменьшительно-ласкательные суффиксы, присутствует варьирование тона, расстановка акцентов в речи, четкое построение логической цепочки предложений			
		С	Спикер создает ощущение присутствия аудитории				7	0,20
				0	ведет монолог, как лекцию			
				1	ведет монолог с опорой на примеры, интересные факты			
				2	создает впечатление коммуникации с реальной аудиторией через ответы на вопросы из виртуального чата, однако ответы односложны и не применяются/ не связаны для подачи дальнейшей информации			
				3	создает впечатление коммуникации с реальной аудиторией через ответы на вопросы из виртуального чата, при ответе на которые опирается на примеры, интересные факты			
3	Рекламный контент (видео, текст и т.д.)							

		И	Промотренировка соответствует теме марафона и имеет продолжительность не более 10 минут		При обнулении аспекта, далее видео промо-тренировки не оценивается		7	0,05
		И	Комплекс упражнений уникален (отличается от упражнений видео первого дня)		Аспект обнуляется, если упражнения не соответствуют теме марафона, далее содержание не оценивается		7	0,10
		И	Количество упражнений промо-тренировки соответствующих теме марафона		5 упражнений - 0,30; 6 упражнений - 0,50. Аспект обнуляется, если упражнения не соответствуют теме марафона, далее содержание не оценивается		7	0,50
		И	Конкурсант представил разнообразие двигательной активности		Промотренировка сочетает несколько видов двигательной активности взаимосвязанных друг с другом по теме марафона с учетом анонса		7	1,20
		И	Качественный показ всех двигательных действий		Аспект обнуляется, если упражнения не соответствуют теме марафона, далее содержание не оценивается		7	0,15
		И	Начало промотренировки включает краткое содержание актуальности (что, зачем и когда) позволяющее понять ее применение		Аспект обнуляется, если упражнения не соответствуют теме марафона, далее содержание не оценивается		7	0,10
		И	Методические указания способствующие правильности выполнения упражнений (практической части)		Даны для каждого упражнения, в доступной форме и соответствуют технике двигательного действия и обеспечивают соблюдение ТБ. 2-3 упражнения - 0,15; 4-5 упражнений - 40; 6 упражнений - 0,60		7	0,60
		И	Озвучивание мотиваторов (подбадривания, похвала, стимулирование и т.п.) в процессе проведения практической части		Присутствует на протяжении всего времени демонстрации упражнений		7	0,20
		И	Ориентирует клиента на количество повторений для каждого упражнения		Количество повторений обозначено перед началом выполнения всех упражнений и присутствует текстовая информация по количеству повторений для каждого упражнения / количество повторений обозначено в начале выполнения каждого		7	0,15

		И	Наличие музыкального фона в промотренировки марафона		Соответствует специфике выполняемых действий		7	0,10
		И	Наличие гайда по теме марафона		Найден в интернете - 0,05 Создан участником самостоятельно - 1,00		7	1,00
		И	Наличие чек-листа по теме марафона		Найден в интернете - 0,05 Создан участником самостоятельно - 0,50		7	0,50
		И	Наличие рецептов по теме марафона, созданного участником самостоятельно		Найден в интернете - 0,05 Создан участником самостоятельно без картинок/рисунков - 0,40 Создан участником самостоятельно с картинкой/рисунком - 0,50 Создан участником самостоятельно с опорой на картинки/рисунки позволяющие идентифицировать этапы его создания - 1,00		7	1,00
4	Содержание сайта							
		И	Продукт опубликован		Продукт не подлежит оценке, если публикация отсутствует		7	0,05
		И	Продукт представлен в виде лэндинга или сайта		Лэндинг (одностраничный сайт)- 0,05; Многостраничный сайт: 3 и более переходов на разные страницы - 0,50; 2 перехода на разные страницы - 0,30; 1 переход на разные страницы - 0,10		7	0,50
		И	Наличие блока "Меню"		Аспект обнуляется, если в меню отсутствуют кликабельные кнопки		7	0,05
		И	Наличие заголовков / подписей позволяет понять начало каждого отдельного блока / выложенного продукта				7	0,10
		И	Наличие информации для клиента об особенностях курса		Помогает понять: - подходит ли ему данный курс (освящение болевых точек); - противопоказания / ограничения		7	0,20
		И	Наличие блока "Обратная связь или контакты"				7	0,05

		И	Содержание блока "Обратная связь или контакты"		Содержит контактную информацию для связи с ведущим марафона или с отделом продаж (менеджером), описаны дни и часы работы, представлены разные формы связи: телефон, почта, мессенджеры		7	0,05
		И	Наличие блока "Новостная лента"				7	0,05
		И	Содержание блока "Новостная лента"		Аспект подлежит оценке если представлено не менее 3-х новостей, которые связаны с темой марафона. Содержание должно отражать будущие или прошедшие события, описывая рекламу событий. Каждая новость должна иметь не менее 5 распространенных предложений		7	0,20
		И	Наличие блока "Акции"				7	0,05
		И	Содержание блока "Акции"		Каждая акция должна иметь разнообразные идеи и условия для участия, сроки проведения, конкретную информацию связанную с тематикой марафона. 3 акции созданные по всем условиям - 0,30; 2 акции созданные по всем условиям - 0,15; 1 акция созданная по всем условиям - 0,05		7	0,30
		И	Наличие блока "Картинки и галереи"				7	0,05
		И	Содержание блока "Картинки и галереи"		Картинки или галерея должны позволять познакомиться с разнообразием деятельности на курсе - 0,05; результатами клиентов - 0,05		7	0,10
		И	Наличие блока "Команда"				7	0,05

		И	Содержание блока "Команда"		Включает описание спикеров не менее 3-х, привлекаемых для реализации полного курса с описанием их функционала (сферы деятельности) - роль на курсе; опыта работы; для каждого члена команды подобрано фото		7	0,20
		И	Наличие блока "Отзывы"				7	0,05
		И	Содержание блока "Отзывы"		Не менее 3-х отзывов, которые содержат обратную связь: об участие в полном курсе; об участие в марафоне; о полезности тренировок. Каждый отзыв должен быть целостным и иметь не менее 5 распространенных предложений		7	0,20
		И	Для каждого отзыва подобрана визуализация с указанием имени и города респондента				7	0,05
		И	Кнопки навигации кликабельны		Каждая кнопка на странице имеет якорь или переход на другую страницу		7	0,05
		И	Все кнопки имеют русско-язычный формат				7	0,05
		И	Творческий подход к оформлению визуального ряда сайта		Применение оригинальных (собственных) фото не менее 3-х - 0,10; Применение фото из интернета - 0,05		7	0,10
		И	Содержание описанных вариантов участия в полном курсе		Анонс предлагаемых услуг для каждого варианта участия с указанием ценовой политики из которого клиенту должно быть понятно что он получит в случае приобретения выбранного пакета: 1 вариант - 0,05; 2 варианта - 0,10; 3 варианта - 0,15; 4 варианта - 0,20		7	0,20
		С	Грамотность оформления сайта и визуального контента (презентации)				7	0,20

			0	Наличие ошибок при оформлении сайта и презентации			
			1	Отсутствие орфографических ошибок			
			2	Грамотное оформление при наличии одной- двух стилистических ошибок			
			3	Отсутствие орфографических и стилистических ошибок в оформлении сайта и презентации			

Итого

#####